

Prot. n. 229/09

Roma, 14 settembre 2009

A tutti i Dirigenti Sindacali CONFESAL-UNSA Beni Culturali
A tutte le R.S.U. CONFESAL-UNSA Beni Culturali
A tutti i lavoratori del Ministero per i Beni e le Attività
Culturali

LORO SEDI

COMUNICATO N. 58/09

FIRMATI DUE ACCORDI:

**APPLICAZIONE DEL D.P.R. 91/2009 PER L'ASSEGNAZIONE DI
PERSONALE PRESSO L'AMMINISTRAZIONE CENTRALE**

**PROCEDURE DI RIQUALIFICAZIONE ALL'INTERNO DELLA EX
AREA C PER I FUNZIONARI PER LE TECNOLOGIE E
FUNZIONARI DIAGNOSTA, GIÀ APPARTENENTI AL PROFILO
PROFESSIONALE DI CAPO TECNICO**

Si comunica che il giorno **14 settembre 2009** alle ore **10.00**, presso la sala della contrattazione (sala antistante il Salone del Consiglio Nazionale), si è tenuta una riunione di contrattazione nazionale con il seguente ordine del giorno:

- 1. Criteri generali per la ripartizione del personale dell'Amministrazione Centrale a seguito del DPR 91/2009;**
- 2. Riqualificazione ex Capotecnici (Inserimento posti per la Regione Calabria - Valutazione lauree tecniche non previste nei profili di Funzionario per le tecnologie e di Funzionario diagnosta);**
- 3. Concorso passaggi d'area da B a C1. Anzianità per il personale in B2e B3.**

La riunione ha avuto inizio con la presenza oltre che, della Dott.ssa Recchia, anche del nuovo Direttore Generale della Direzione Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale Dott. Mario Resca, il quale ha tenuto a precisare che è suo intendimento lavorare per una migliore gestione dei beni culturali, sia dal punto di vista funzionale, che ovviamente dal punto di vista manageriale.

Le Organizzazioni Sindacali presenti, hanno messo in risalto le carenze strutturali e la scarsa capacità di gestione del personale, che nonostante si sia riqualificato, continua ad avere bassi stipendi e minimi incentivi.

Il Dott. Mario Resca, nelle premesse ha messo in luce alcune considerazioni:

I soldi sono pochi, il trend è negativo, i servizi aggiuntivi sono carenti e soprattutto vanno controllati, il personale è demotivato e le competenze non sono complete, nonostante le professionalità tecniche in dotazione del MiBAC.

Il MiBAC, nonostante tutti gli antecedenti (riforme, Riorganizzazione, ecc), risulta ancora un Ministero di serie B, infatti, dei soldi introitati solo una parte viene riassegnata.

Pertanto, bisogna innanzitutto dotare di autonomia i Musei e procedere su obiettivi condivisi, anche con le Organizzazioni Sindacali.

Infatti occorre fare un rilancio dell'attività di promozione (marketing sviluppo e pubblicità), dotare i Musei di direttori più responsabili e soprattutto, prima di aprire nuovi Musei bisogna far funzionare bene quelli esistenti;

questa è una grande opportunità perché a risultati ottenuti si possono in proposito, chiedere più soldi.

Sarà necessario ricorrere alle nuove tecnologie per un miglior servizio all'utenza e alleggerire alcuni compiti gravosi al personale, affinché possa essere utilizzato al meglio.

Si è poi passati al primo punto all'ordine del giorno e dopo vari interventi, è stato firmato l'accordo per l'individuazione di criteri e delle procedure per l'assegnazione di personale in servizio presso l'Amministrazione Centrale oggetto di modifiche a seguito del DPR 91/2009.

Nel corso della discussione, l'Amministrazione ha proposto come primo criterio che il personale interessato, segua le funzioni, nonché la volontarietà ad essere assegnato presso l'ufficio richiesto.

Inoltre, si terrà conto dell'assenso della Direzione di appartenenza e della Direzione richiesta. In caso di diniego, le Organizzazioni Sindacali hanno chiesto che venga esplicitata la motivazione.

Per quanto concerne il secondo punto all'ordine del giorno, sono stati inseriti i posti di funzionario per le tecnologie per la regione Calabria e si è valutato di ampliare le lauree previste nei profili di Funzionario per le Tecnologie e Funzionario Diagnosta, tenuto conto ovviamente, delle affinità del titolo posseduto.

Per il terzo punto all'ordine del giorno l'Amministrazione ha proposto la proroga dei termini al 25 settembre del concorso da B a C1 a causa del cattivo funzionamento del sistema delle domande, inoltre, sarà data possibilità di poter attivare la procedura di presentazione della domanda anche tramite internet.

IMPORTANTE: si fa presente che l'anzianità è riferita alla normativa contenuta nel CCNL, cioè 9 anni in B1, 7 anni in B2 e 5 anni in B3.

Per meglio chiarire si riportano due esempi:

Il B1 con nove anni di anzianità riqualificato da poco in B2 può fare il concorso, perché oggi si considera l'anzianità dell'area.

Invece, il B2 entrato nel 2002, scadendo i termini del concorso al dicembre 2007 come previsto dal bando, con solo 5 anni di anzianità non può fare il concorso.

Infine, l'Amministrazione sta concludendo la formazione delle nuove commissioni, che saranno affiancate da un gruppo tecnico di consulenza, formato dai presidenti e i membri del concorso precedente, tutto ciò per salvaguardare il lavoro già fatto dalle stesse.

Per quanto concerne le varie ed eventuali, l'Amministrazione ha comunicato che il CCIM, è ancora in attesa di registrazione in quanto la Funzione Pubblica attende ancora la revisione dei profili che fino ad ora il MiBAC non ha ancora fatto, per questo il Direttore Generale Arch. Recchia, ha anticipato una prossima riunione che si dovrà tenere il giorno 24 settembre p.v.

Ad ogni buon conto si trasmettono qui di seguito gli accordi firmati e la scheda relativa al punto 2 (inserimento posti regione Calabria).

Cordiali saluti

**IL SEGRETARIO NAZIONALE
(Dott. Giuseppe Urbino)**



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale

Servizio IV

Accordo in applicazione del D.P.R. 91/2009 Amministrazione centrale

L'Amministrazione e le OO.SS.

VISTO il D.P.R. 91/2009;

VISTA la necessità di consentire l'immediata funzionalità delle strutture dell'amministrazione centrale in particolare della nuova Direzione Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale;

CONSIDERATO che non si dispone, al momento, di una pianta organica aggiornata delle strutture medesime, bensì soltanto di dati indicativi numerici;

RITENUTO di voler valorizzare le competenze del personale, nonché le legittime aspirazioni alla crescita professionale

stipulano il presente accordo

Art. 1) L'assegnazione del personale dell'Amministrazione centrale rispetta i seguenti criteri:

1. il personale deve seguire le funzioni a cui è addetto, tenendo conto delle esigenze di servizio;
2. i relativi provvedimenti di assegnazione sono adottati nel rispetto del criterio della volontarietà.

Art. 2) Per l'assegnazione dei dipendenti in servizio presso il Segretariato generale, la Direzione Generale OAGIP, la Direzione Generale per le belle arti, la soppressa Direzione Generale per il bilancio e la programmazione economica, la promozione, la qualità e la standardizzazione delle procedure e la soppressa Direzione Generale per la qualità e la tutela del paesaggio l'architettura e l'arte contemporanee si adottano le seguenti procedure:

1. la Direzione Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale, previa contrattazione locale, definisce entro 10 giorni dalla data odierna, contingenti di personale dei vari profili professionali, in numero massimo di 47.
2. Nel caso in cui non si completino i contingenti previsti dal precedente punto 1, il Direttore generale comunica alla DG OAGIP il numero dei posti e dei profili vacanti, a cui possono concorrere i dipendenti interessati in servizio nell'Amministrazione centrale e negli istituti centrali ed, in subordine degli istituti periferici.

Art. 3) L'assegnazione avviene previa acquisizione dell'assenso della Direzione di appartenenza e della Direzione richiesta che valuterà i curriculum



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale

Servizio IV

presentato. Il diniego all'assenso deve essere opportunamente ed esaustivamente motivato.

Art. 4) La mobilità tra le altre Direzioni generali viene gestita nel rispetto degli stessi criteri e procedure su elencati.

Roma,

PER L'AMMINISTRAZIONE

PER LE OO.SS

IL DIRETTORE GENERALE PER L'ORGANIZZAZIONE, GLI AFFARI
GENERALI, L'INNOVAZIONE, IL BILANCIO ED IL PERSONALE

CGIL

IL DIRETTORE GENERALE PER LA VALORIZZAZIONE DEL
PATRIMONIO CULTURALE

CISL

IL DIRETTORE GENERALE PER LE ANTICHITÀ

UIL

IL DIRETTORE GENERALE PER IL PAESAGGIO, LE BELLE ARTI,
L'ARCHITETTURA E L'ARTE CONTEMPORANEE

FLP

IL DIRETTORE GENERALE PER GLI ARCHIVI

CONFSAL/UNSA

IL DIRETTORE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE, GLI ISTITUTI
CULTURALI ED IL DIRITTO D'AUTORE

RDB/CUB

IL DIRETTORE GENERALE PER IL CINEMA

IL DIRETTORE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale

SERVIZIO IV

INTEGRAZIONE ACCORDO SULLE PROCEDURE DI RIQUALIFICAZIONE ALL'INTERNO DELLA EX AREA C PER I FUNZIONARI PER LE TECNOLOGIE E FUNZIONARI DIAGNOSTA, GIÀ APPARTENENTI AL PROFILO PROFESSIONALE DI CAPO TECNICO

VISTO l'accordo del 30 luglio 2009 concernente le procedure di riqualificazione all'interno della ex area C per i Funzionari per le tecnologie e Funzionari diagnosta, già appartenenti al profilo professionale di Capo tecnico;

RITENUTO di dover integrare la tabella allegata al richiamato accordo concernente i contingenti su base regionale per la riqualificazione per i Funzionari per le tecnologie e Funzionari diagnosta

l'Amministrazione e le OO.SS. concordano

Art. 1) I contingenti su base regionale relativi al numero dei posti concernenti le procedure di riqualificazione per Funzionari per le tecnologie e Funzionari diagnosta, sono integrati con l'inserimento dei dati relativi alla regione Calabria così come da tabella allegata.

Art. 2) Il costo complessivo della procedura, comprensivo dell'integrazione di cui all'articolo precedente, è pari ad € **1.045.518,30** e grava sul FUA 2008

PER L'AMMINISTRAZIONE

IL DIRETTORE GENERALE PER
L'ORGANIZZAZIONE, GLI AFFARI GENERALI,
L'INNOVAZIONE, IL BILANCIO ED IL
PERSONALE

IL DIRETTORE GENERALE PER LA
VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO
CULTURALE

PER LE OO.SS

CGIL

CISL



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale

SERVIZIO IV

IL DIRETTORE GENERALE PER LE
ANTICHITÀ

UIL

IL DIRETTORE GENERALE PER IL
PAESAGGIO, LE BELLE ARTI,
L'ARCHITETTURA E L'ARTE
CONTEMPORANEE

FLP

IL DIRETTORE GENERALE PER GLI ARCHIVI

CONFSAL/UNSA

IL DIRETTORE GENERALE PER LE
BIBLIOTECHE, GLI ISTITUTI CULTURALI ED
IL DIRITTO D'AUTORE

RDB/CUB

IL DIRETTORE GENERALE PER IL CINEMA

IL DIRETTORE GENERALE PER LO
SPETTACOLO DAL VIVO

Roma,

**CONTINGENTI SU BASE REGIONALE PER I PROFILI PROFESSIONALI DI
FUNZIONARIO PER LE TECNOLOGIE, FUNZIONARIO DIAGNOSTA**

REGIONE	NUMERO DEI POSTI DA ATTRIBUIRE			
	FUNZIONARIO PER LE TECNOLOGIE da C1 a C2	FUNZIONARIO DIAGNOSTA da C1 a C2	FUNZIONARIO PER LE TECNOLOGIE da C1 a C3	FUNZIONARIO DIAGNOSTA da C1 a C3
ABRUZZO	18	0	4	0
BASILICATA	27	0	5	0
CALABRIA	9	0	2	0
CAMPANIA	26	2	5	1
EMILIA ROMAGNA	6	0	1	0
FRIULI V. GIULIA	3	0	1	0
LAZIO	26	5	5	1
LIGURIA	3	0	1	0
LOMBARDIA	3	0	1	0
MARCHE	3	0	1	0
MOLISE	29	0	6	0
PIEMONTE	2	0	0	0
PUGLIA	11	0	2	0
SARDEGNA	8	0	2	0
SICILIA	0	0	0	0
TOSCANA	8	3	2	1
TRENT. A. ADIGE	0	0	0	0
UMBRIA	12	2	2	1
VENETO	3	0	1	0
	197	12	41	4