

Prot. n. 224/10

Roma, 24 marzo 2010

A tutti i Dirigenti Sindacali CONFISAL-UNSA Beni Culturali
A tutte le R.S.U. CONFISAL-UNSA Beni Culturali
A tutti i lavoratori del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

LORO SEDI

COMUNICATO N. 10/10

RESOCONTO DEL TAVOLO NAZIONALE DEL 24 MARZO 2010

Firmati 5 accordi:

FUA 2010 - Progetti locali 2010 - Integrazione apertura nei giorni di pasqua, lunedì dell'Angelo e 15 agosto -anno 2010 - Notte dei Musei - Accordo apertura straordinaria del 1° maggio 2010

TUTTO RIMANDATO PER QUANTO CONCERNE I PROFILI PROFESSIONALI E L'ACCORDO CONCERNENTE LA DEROGA DI CUI ALL'ART. 13, COMMA 1, DEL CCIM

Come abbiamo già anticipato nel precedente comunicato (n. 09/10), in data odierna si è svolta la riunione Amministrazione/OO.SS. presso il salone del Consiglio Nazionale, con il seguente ordine del giorno:

Informazione:

1. Fondo unico di Amministrazione A.F. 2010.

Contrattazione:

- 1. Verifica del progetto nazionale "Aperture straordinarie 25 dicembre 2009 e 1° gennaio 2010"**
- 2. Piano annuale delle aperture straordinarie;**
- 3. Accordo concernente la deroga di cui all'art. 13, comma 1, del CCIM.**
- 4. Profili professionali.**

Per quanto riguarda l'informativa, l'Amministrazione ha trattato l'argomento relativo al Passaggio **dall'area B all'area C1, informando che il 19 aprile p.v inizierà la formazione relativa ai profili di: Archivista, Comunicatori, Restauratori ed informatici.**

Alla formazione saranno ammessi i candidati nomenclati nell'elenco che l'Amministrazione fornirà entro il 12 aprile.

Successivamente saranno ammessi e formati i profili relativi a: Amministrativi, Bibliotecari e Capo Tecnici.

Man mano che si concluderanno le formazioni dei profili saranno espletati i concorsi.

Il progetto nazionale relativo a: "Aperture straordinarie 25 dicembre 2009 e 1° gennaio 2010", non è stato firmato in quanto mancavano i dati e le relazioni. L'argomento sarà riportato successivamente al tavolo nazionale dopo la verifica numerica e di costi da parte dell'Amministrazione.

È stato firmato l'accordo relativo al FUA anno finanziario 2010, i cui dati sono desumibili dalla tabella che si riporta qui di seguito.

L'amministrazione ha manifestato la volontà di voler riservare un budget per le posizioni Apicali.

Firmati inoltre altri 4 accordi relativi a:

Progetti locali 2010

è stata impegnata la somma complessiva di **€ 18.000.000,00** (€ 14.000.000,00 a valere sul Fondo Unico di Amministrazione A.F. 2009 ed € 4.000.000,00 a valere sul Fondo Unico di Amministrazione A.F. 2010) **per la realizzazione di progetti locali le cui modalità saranno definite con successivo accordo.**

Integrazione apertura nei giorni di Pasqua, lunedì dell'Angelo e 15 Agosto - anno 2010:

in coerenza con il comune impegno di rilancio dell'offerta culturale, è stato firmato l'accordo per l'integrazione apertura nei giorni di Pasqua, lunedì dell'Angelo e 15 agosto - anno 2010. Al personale, a tempo indeterminato e a tempo determinato, impegnato nei musei, gallerie, monumenti, aree archeologiche aperti al pubblico nei giorni di Pasqua, Lunedì dell'Angelo e 15 agosto, sarà corrisposto, oltre alle ordinarie posizioni di lavoro (turnazioni), per le prestazioni antimeridiane e pomeridiane, un incremento pari ad € 30,00 per ciascun turno.

Nei siti che in tali giorni non effettuano l'apertura al pubblico di cui sopra, i dipendenti che svolgano prestazioni lavorative su turni hanno diritto esclusivamente al compenso per la posizione di lavoro (turnazioni).

Notte dei Musei:

è approvato il progetto di apertura prolungata dei musei, siti monumentali e aree archeologiche dotate di illuminazione, del 15 maggio 2010 fino alle ore 02.00 del 16 maggio 2010.

Gli Istituti interessati dovranno trasmettere, previa contrattazione decentrata locale, entro e non oltre il 15 aprile 2010, alla Direzione generale per

l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale e alla Direzione Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale, le adesioni al progetto specificando le modalità (costi, orari ed eventuali iniziative) di aperture ed il numero delle unità partecipanti distinte per Area.

Il numero dei dipendenti partecipanti al progetto non può superare del 10% il numero del personale previsto per l'apertura ordinaria del sito in ciascun turno.

A ciascun dipendente saranno corrisposti, per la partecipazione al progetto, i compensi omnicomprensivi, come di seguito indicati, comprendenti le indennità previste per il turno già comandato:

€ 170,00 al lordo degli oneri del dipendente, (con riferimento ad un turno di sei ore) per i dipendenti appartenenti alla terza Area;

€ 150,00 al lordo degli oneri del dipendente, (con riferimento ad un turno di sei ore) per i dipendenti appartenenti alla I e II Area.

La partecipazione al progetto è su base volontaria.

Apertura straordinaria del 1° maggio 2010:

È approvato il progetto di apertura straordinaria del 1° maggio per l'anno 2010 di musei, siti monumentali e aree archeologiche. Possono aderire al progetto archivi e biblioteche ubicati in sedi monumentali che realizzino manifestazioni culturali.

Il numero dei dipendenti partecipanti al progetto non può superare del 10% il numero del personale previsto per l'apertura ordinaria del sito in ciascun turno.

La partecipazione al progetto è su base volontaria

A ciascun dipendente saranno corrisposti, per la partecipazione al progetto, i compensi omnicomprensivi, come di seguito indicati, comprendenti le indennità previste per il turno già comandato:

€ 170,00 al lordo degli oneri del dipendente, (per un turno di sei ore) per i dipendenti appartenenti alla terza Area;

€ 150,00 al lordo degli oneri del dipendente, (per un turno di sei ore) per i dipendenti appartenenti alla I e II Area.

La partecipazione al progetto è su base volontaria.

Per quanto riguarda i profili professionali e l'Accordo concernente la deroga di cui all'art. 13, comma 1, del CCIM. di cui bisogna analizzare tutte le problematiche se ne discuterà nella prossima riunione, presumibilmente il 30 marzo 2010 ore 14.00;

Si allegano qui di seguito gli accordi sottoscritti

Cordiali saluti

IL COORDINAMENTO NAZIONALE
CONFSAL-UNSA BENI CULTURALI



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il
Bilancio ed il Personale

Servizio IV

PROGETTI LOCALI A.F 2010

L'Amministrazione e le OO.SS.

VISTO l'art. 12, comma 2, del CCIM sottoscritto in data 21 ottobre 2009;

VISTA la disponibilità di somme nel Fondo Unico di Amministrazione A.F. 2009;

VISTA la disponibilità di somme nel Fondo Unico di Amministrazione A.F. 2010;

RITENUTO di dover realizzare progetti locali per l'anno 2010, finalizzati ad un progressivo miglioramento dei servizi culturali ed amministrativi resi all'utenza.

CONCORDANO

Di impegnare la somma complessiva di € 18.000.000,00 (€ 14.000.000,00 a valere sul Fondo Unico di Amministrazione A.F. 2009 ed € 4.000.000,00 a valere sul Fondo Unico di Amministrazione A.F. 2010) per la realizzazione di progetti locali le cui modalità saranno definite con successivo accordo.

Roma, 24 MARZO 2010

PER L'AMMINISTRAZIONE

IL DIRETTORE GENERALE PER
L'ORGANIZZAZIONE, GLI AFFARI GENERALI,
L'INNOVAZIONE, IL BILANCIO ED IL
PERSONALE

PER LE OO.SS.

CGIL



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale

Servizio IV

IL DIRETTORE GENERALE PER LA
VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO
CULTURALE

IL DIRETTORE GENERALE PER LE
ANTICHITÀ

IL DIRETTORE GENERALE PER IL
PAESAGGIO, LE BELLE ARTI,
L'ARCHITETTURA E L'ARTE
CONTEMPORANEE

IL DIRETTORE GENERALE PER GLI ARCHIVI

IL DIRETTORE GENERALE PER LE
BIBLIOTECHE, GLI ISTITUTI CULTURALI ED
IL DIRITTO D'AUTORE

IL DIRETTORE GENERALE PER IL CINEMA

IL DIRETTORE GENERALE PER LO
SPETTACOLO DAL VIVO

CISL

UIL

FLP

CONFSAL/UNSA

RDB/CUB



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali,
l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale

INTEGRAZIONE APERTURA NEI GIORNI DI PASQUA, LUNEDI' DELL'ANGELO
E 15 AGOSTO - ANNO 2010

L'Amministrazione e le OO.SS.
stipulano il presente accordo

Premesso che, tra le finalità che s'intendono perseguire, rientra l'incremento della fruizione culturale nei siti aperti al pubblico (musei, gallerie, monumenti, aree archeologiche).

In coerenza con il comune impegno di rilancio dell'offerta culturale, al fine di offrire migliori servizi al pubblico.

Verificato l'impegno della Direzione generale per la valorizzazione del patrimonio culturale a dare adeguata informazione attraverso una campagna di comunicazione e promozione.

1. Contenuti

Al personale, a tempo indeterminato e a tempo determinato, impegnato nei musei, gallerie, monumenti, aree archeologiche aperti al pubblico nei giorni di Pasqua, Lunedì dell'Angelo e 15 agosto, sarà corrisposto, oltre alle ordinarie posizioni di lavoro (turnazioni), per le prestazioni antimeridiane e pomeridiane, un incremento pari ad € 30,00 per ciascun turno.

Nei siti che in tali giorni non effettuano l'apertura al pubblico di cui sopra, i dipendenti che svolgano prestazioni lavorative su turni hanno diritto esclusivamente al compenso per la posizione di lavoro (turnazioni).

2. Quantificazione dei costi

L'onere presuntivo è calcolato in € 750.000,00, al lordo degli oneri di legge, e grava sul capitolo 1321 del C.R.A della Direzione generale OAGIP, destinato alla contrattazione integrativa per la valorizzazione dei beni culturali.

L'onere definitivo verrà calcolato a consuntivo.

3. Verifiche

I capi degli Istituti periferici responsabili, interessati dalle aperture, dovranno redigere - entro il 30 settembre 2010 - una relazione sui risultati conseguiti in termini di maggiore afflusso dei visitatori, nonché delle risorse umane e finanziarie impegnate.

Le relazioni finali dei capi degli Istituti dovranno essere inviate alla Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale e alla Direzione Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale ai seguenti indirizzi di posta elettronica: progettivalorizzazione2010@beniculturali.it e dg-val@beniculturali.it



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali,
l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale

Roma, 24 MARZO 2010

PER L'AMMINISTRAZIONE

IL DIRETTORE GENERALE PER
L'ORGANIZZAZIONE, GLI AFFARI GENERALI,
L'INNOVAZIONE, IL BILANCIO ED IL
PERSONALE

IL DIRETTORE GENERALE PER LA
VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO
CULTURALE

IL DIRETTORE GENERALE PER LE
ANTICHITÀ

IL DIRETTORE GENERALE PER IL
PAESAGGIO, LE BELLE ARTI,
L'ARCHITETTURA E L'ARTE
CONTEMPORANEE

IL DIRETTORE GENERALE PER GLI ARCHIVI

IL DIRETTORE GENERALE PER LE
BIBLIOTECHE, GLI ISTITUTI CULTURALI ED
IL DIRITTO D'AUTORE

IL DIRETTORE GENERALE PER IL CINEMA

PER LE OO.SS

CGIL

CISL

UIL

FLP

CONFSAL/UNSA

RDB/CUB



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
**Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali,
l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale**

IL DIRETTORE GENERALE PER LO
SPETTACOLO DAL VIVO



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali,
l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale

Notte dei Musei

L'Amministrazione e le OO.SS.

Premesso che, tra le finalità che s'intendono perseguire, rientra l'incremento della fruizione culturale nei siti aperti al pubblico dei musei, siti monumentali e aree archeologiche.

Premesso che l'ampliamento di orari di offerta al pubblico dovrà consentire una programmazione culturale tale da offrire eventi culturali e manifestazioni specifiche.

In coerenza con il comune impegno di rilancio dell'offerta culturale, al fine di offrire migliori servizi al pubblico.

Verificato l'impegno della Direzione generale per la valorizzazione del patrimonio culturale a dare adeguata informazione del prolungamento straordinario di orario attraverso una campagna di comunicazione e promozione e a sollecitare intese e accordi con gli Enti territoriali per l'accrescimento della comune offerta culturale.

Ritenuto di approvare un progetto di prolungamento di orario del 15 maggio 2010 fino alle ore 02.00 nella giornata del 16 maggio 2010 con ultimi ingressi fino all'ora 1.00.

stipulano il presente accordo

ART. 1) È approvato il progetto di apertura prolungata dei musei, siti monumentali e aree archeologiche dotate di illuminazione, del 15 maggio 2010 fino alle ore 02.00 del 16 maggio 2010.

ART. 2) Gli Istituti interessati trasmetteranno, previa contrattazione decentrata locale, entro e non oltre il **15 aprile 2010**, alla Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale e alla Direzione Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale, le adesioni al progetto specificando le modalità (costi, orari ed eventuali iniziative) di aperture ed il numero delle unità partecipanti distinte per Area, alle seguenti caselle di posta elettronica: progettivalorizzazione2010@beniculturali.it e dg-val@beniculturali.it

Il numero dei dipendenti partecipanti al progetto non può superare del 10% il numero del personale previsto per l'apertura ordinaria del sito in ciascun turno.

ART. 3) A ciascun dipendente saranno corrisposti, per la partecipazione al progetto, i compensi omnicomprensivi, come di seguito indicati, comprendenti le indennità previste per il turno già comandato:

- € 170,00 al lordo degli oneri del dipendente, (con riferimento ad un turno di sei ore) per i dipendenti appartenenti alla terza Area;
- € 150,00 al lordo degli oneri del dipendente, (con riferimento ad un turno di sei ore) per i dipendenti appartenenti alla I e II Area.

ART. 4) La partecipazione al progetto è su base volontaria.

Possono partecipare al progetto i dipendenti con professionalità strettamente funzionali, che svolgono attività di accoglienza, vigilanza e coordinamento (con riferimento all'accordo sui profili professionali del 2001); in mancanza di un numero adeguato di dipendenti che effettivamente svolgono le suddette attività, accertata in sede di contrattazione locale, potranno essere utilizzati dipendenti della stessa area in servizio presso l'Istituto, o, secondo le stesse priorità sopra ricordate, in servizio presso altri istituti dell'Amministrazione ubicati nello stesso Comune.

A tal fine, presso ogni Istituto interessato dovranno essere predisposti appositi elenchi del personale di appartenenza disponibile a partecipare al progetto e deve essere garantita l'adeguata rotazione del personale.

I funzionari di turno partecipanti al progetto svolgono le funzioni proprie del loro incarico nell'ambito della gestione del sito.

Le prestazioni lavorative effettuate per la realizzazione del progetto sono rese fuori dell'orario di lavoro e non danno diritto al riposo compensativo.

ART. 5) L'onere presuntivo del progetto è calcolato in € 545.000,00, al lordo degli oneri di legge, e grava sul capitolo 1321 del C.R.A della Direzione generale OAGIP, destinato alla contrattazione integrativa per la valorizzazione dei beni culturali.

L'onere definitivo verrà calcolato a consuntivo.

ART. 6) I capi degli Istituti interessati dal progetto dovranno asseverare la presenza del personale. Tali asseverazioni, con l'indicazione del costo complessivo, del numero delle unità effettivamente partecipanti ~~e delle~~, dovranno essere inviate, entro il 28 maggio 2010, alla Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale e alla Direzione Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale, ai richiamati indirizzi di posta elettronica: progettivalorizzazione2010@beniculturali.it e dg-val@beniculturali.it

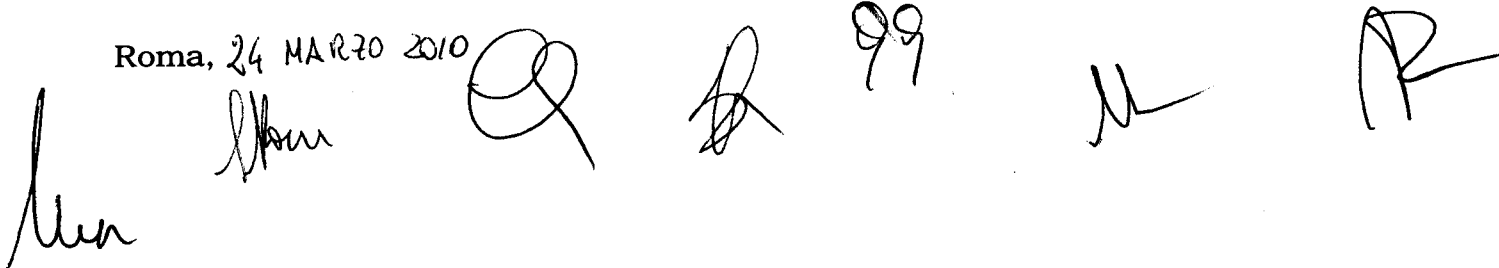
La trasmissione delle asseverazioni è condizione necessaria ai fini della verifica finale con le OO.SS. nazionali da effettuarsi entro il 15 giugno 2010 e dei relativi accreditamenti.

Il pagamento dei compensi sarà effettuato entro il 30 giugno 2010 ricorrendo ad anticipazioni sulle disponibilità delle contabilità speciali o dei conti di Tesoreria per gli Istituti autonomi.

La mancata partecipazione al progetto comporta la decurtazione del compenso corrispondente.

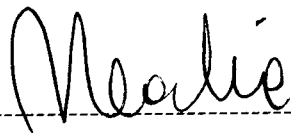
ART. 7) I responsabili del progetto sono i Capi degli Istituti territoriali.

Roma, 24 MARZO 2010

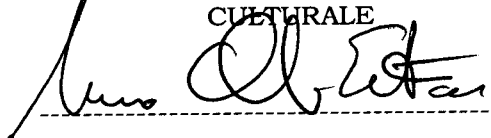


PER L'AMMINISTRAZIONE

IL DIRETTORE GENERALE PER
L'ORGANIZZAZIONE, GLI AFFARI GENERALI,
L'INNOVAZIONE, IL BILANCIO ED IL
PERSONALE



IL DIRETTORE GENERALE PER LA
VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO
CULTURALE



IL DIRETTORE GENERALE PER LE
ANTICHITÀ

IL DIRETTORE GENERALE PER IL
PAESAGGIO, LE BELLE ARTI,
L'ARCHITETTURA E L'ARTE
CONTEMPORANEE

IL DIRETTORE GENERALE PER GLI ARCHIVI

IL DIRETTORE GENERALE PER LE
BIBLIOTECHE, GLI ISTITUTI CULTURALI ED
IL DIRITTO D'AUTORE

IL DIRETTORE GENERALE PER IL CINEMA

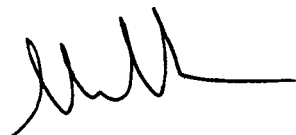
IL DIRETTORE GENERALE PER LO
SPETTACOLO DAL VIVO

PER LE OO.SS

CGIL



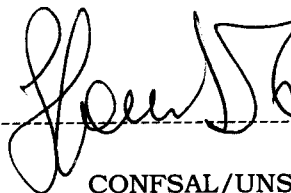
CISL



UIL



FLP



CONFSA/UNSA



RDB/CUB



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali,
l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale

APERTURA STRAORDINARIA DEL 1° MAGGIO 2010

L'Amministrazione e le OO.SS.

Premesso che s'intende perseguire, attraverso la realizzazione del progetto, l'aumento della fruizione di siti che, nella festività del 1° maggio sono tradizionalmente interessati da un'alta richiesta dell'utenza.

In coerenza con il comune impegno di rilancio dell'offerta culturale, al fine di offrire migliori servizi al pubblico.

Verificato l'impegno della Direzione generale per la valorizzazione del patrimonio culturale a dare adeguata informazione del prolungamento straordinario di orario attraverso una campagna di comunicazione e promozione e a sollecitare nelle sedi opportune le autorizzazioni all'apertura dei siti a pagamento al prezzo simbolico di € 1.

In continuità con gli impegni assunti anche negli anni precedenti con le medesime finalità;

stipulano il presente accordo

ART. 1) È approvato il progetto di apertura straordinaria del 1° maggio per l'anno 2010 di musei, siti monumentali e aree archeologiche. Possono aderire al progetto archivi e biblioteche ubicati in sedi monumentali che realizzino manifestazioni culturali.

ART. 2) Gli Istituti interessati trasmetteranno, previa contrattazione decentrata di istituto, entro e non oltre il **15 aprile 2010**, alla Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale e alla Direzione Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale, le adesioni al progetto specificando le modalità di aperture ed il numero delle unità partecipanti distinte per Area, alle seguenti caselle di posta elettronica: progettivalorizzazione2010@beniculturali.it e dg-val@beniculturali.it

Il numero dei dipendenti partecipanti al progetto non può superare del 10% il numero del personale previsto per l'apertura ordinaria del sito in ciascun turno.

ART.3) A ciascun dipendente saranno corrisposti, per la partecipazione al progetto, i compensi omnnicomprensivi, come di seguito indicati, comprendenti le indennità previste per il turno già comandato:

- € 170,00 al lordo degli oneri del dipendente, (per un turno di sei ore) per i dipendenti appartenenti alla terza Area;

- € 150,00 al lordo degli oneri del dipendente, (per un turno di sei ore) per i dipendenti appartenenti alla I e II Area.

ART. 4) La partecipazione al progetto è su base volontaria.

Possono partecipare al progetto i dipendenti con professionalità strettamente funzionali, che svolgono attività di accoglienza, vigilanza e coordinamento (con riferimento all'accordo sui profili professionali del 2001); in mancanza di un numero adeguato di dipendenti che effettivamente svolgono le suddette attività, accertata in sede di contrattazione locale, potranno essere utilizzati dipendenti della stessa area in servizio presso l'Istituto, o, secondo le stesse priorità sopra ricordate, in servizio presso altri istituti dell'Amministrazione ubicati nello stesso Comune.

A tal fine, presso ogni Istituto interessato dovranno essere predisposti appositi elenchi del personale di appartenenza disponibile a partecipare al progetto e deve essere garantita l'adeguata rotazione del personale.

I funzionari di turno partecipanti al progetto svolgono le funzioni proprie del loro incarico nell' ambito della gestione del sito.

Le prestazioni lavorative effettuate per la realizzazione del progetto sono rese fuori dell'orario di lavoro e non danno diritto al riposo compensativo.

ART. 5) L'onere presuntivo del progetto è calcolato in € 1.000.000,00, al lordo degli oneri di legge, e grava sul capitolo 1321 del C.R.A della Direzione generale OAGIP, destinato alla contrattazione integrativa per la valorizzazione dei beni culturali.

L'onere definitivo verrà calcolato a consuntivo.

Il pagamento dei compensi sarà effettuato entro il 31 maggio 2010 ricorrendo ad anticipazioni sulle disponibilità delle contabilità speciali o dei conti di Tesoreria per gli Istituti autonomi.

La mancata partecipazione al progetto comporta la decurtazione del compenso corrispondente.

ART. 6) I capi degli Istituti interessati dal progetto dovranno asseverare la presenza del personale.

Tali asseverazioni, con l'indicazione del costo complessivo, del numero delle unità effettivamente partecipanti dovranno essere inviate, entro il 15 maggio 2010, alla Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale e alla Direzione Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale, ai richiamati indirizzi di posta elettronica: progettivalorizzazione2010@beniculturali.it e dg-val@beniculturali.it

La trasmissione delle asseverazioni è condizione necessaria ai fini della verifica finale con le OO.SS. nazionali da effettuarsi entro il 27 maggio 2010.

ART. 7) I responsabili del progetto sono i Capi degli Istituti territoriali.

Roma, 24 MARZO 2010

PER L'AMMINISTRAZIONE

PER LE OO.SS



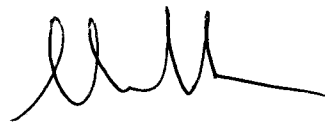
IL DIRETTORE GENERALE PER
L'ORGANIZZAZIONE, GLI AFFARI GENERALI,
L'INNOVAZIONE, IL BILANCIO ED IL
PERSONALE

CGIL



IL DIRETTORE GENERALE PER LA
VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO
CULTURALE

CISL



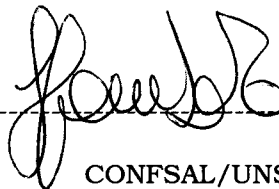
IL DIRETTORE GENERALE PER LE
ANTICHITÀ

UIL



IL DIRETTORE GENERALE PER IL
PAESAGGIO, LE BELLE ARTI,
L'ARCHITETTURA E L'ARTE
CONTEMPORANEE

FLP

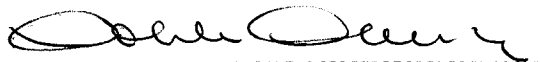


IL DIRETTORE GENERALE PER GLI ARCHIVI

CONFSAL/UNSA

**IL DIRETTORE GENERALE PER LE
BIBLIOTECHE, GLI ISTITUTI CULTURALI ED
IL DIRITTO D'AUTORE**

RDB/CUB



IL DIRETTORE GENERALE PER IL CINEMA

IL DIRETTORE GENERALE PER LO
SPETTACOLO DAL VIVO



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali,
l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale

ACCORDO PER LA RIPARTIZIONE DEL FUA A.F. 2010

L'AMMINISTRAZIONE E LE OO.SS.

CONSIDERATO lo stanziamento sul capitolo 2300 del Fondo Unico di Amministrazione per l'anno 2010 pari a € 74.477.670,00

VISTA la tabella allegata contenente un'ipotesi di ripartizione del Fondo di cui sopra;

CONCORDANO

di approvare l'allegata tabella di ripartizione del FUA - A.F.2010, salvo verifica dei residui dei precedenti anni, degli assestamenti e della parte variabile del FUA.

Roma, 24 MARZO 2010

PER L'AMMINISTRAZIONE

IL DIRETTORE GENERALE PER
L'ORGANIZZAZIONE, GLI AFFARI GENERALI,
L'INNOVAZIONE, IL BILANCIO ED IL
PERSONALE

IL DIRETTORE GENERALE PER LA
VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO
CULTURALE

PER LE OO.SS

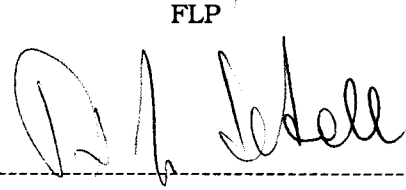
CGIL

CISL

IL DIRETTORE GENERALE PER LE
ANTICHITÀ

UIL


IL DIRETTORE GENERALE PER IL
PAESAGGIO, LE BELLE ARTI,
L'ARCHITETTURA E L'ARTE
CONTEMPORANEE

FLP


IL DIRETTORE GENERALE PER GLI ARCHIVI

CONFISAL/UNSA

IL DIRETTORE GENERALE PER LE
BIBLIOTECHE, GLI ISTITUTI CULTURALI ED
IL DIRITTO D'AUTORE



RDB/CUB

IL DIRETTORE GENERALE PER IL CINEMA

IL DIRETTORE GENERALE PER LO
SPETTACOLO DAL VIVO

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI
 ACCORDO COLLETTIVO INTEGRATIVO DI AMMINISTRAZIONE - SUL FONDO UNICO DI AMMINISTRAZIONE
 ANNO FINANZIARIO 2010

Cap. 2300 "Fondo unico di amministrazione per il miglioramento dell'efficacia e dell'efficienza dei servizi istituzionali" (importo assegnato da tabella 14) 74.477.670,00

STANZIAMENTI	Denominazione progetti	A				Importo residuo da contrattare (A - C)	
		Importo stanziamenti	Importo contrattato per singolo progetto	Totale importo contrattato	Importo residuo da contrattare (A - C)		
INIZIALE (Tabella 14)		74.477.670,00					
PARTE FISSA FUA	A	"Progetto apertura quotidiana con orari ampliati anche nei giorni festivi dei musei, delle gallerie, dei monumenti, dei siti archeologici, degli archivi e delle biblioteche"	a1) Indennità di turnazioni	27.000.000,00			
			a2) Indennità di produttività	13.771.000,00			
			a3) Indennità di posizione per direzioni di musei	120.000,00			
			TOTALE		40.891.000,00		
			B	Accordo di produttività ed efficienza:			
	B			b2) Indennità di efficienza		15.672.000,00	
				b3) Indennità di direzione di istituti non dirigenziali		190.000,00	
				b4) Indennità per direzioni di Uffici esportazione		34.000,00	
				b5) Indennità centralinisti non vedenti		235.000,00	
				TOTALE		16.131.000,00	
PARTE VARIABILE FUA	C	Decurtazione con provvedimento di asssestamento 2010	0,00				
			0,00				
		TOTALE COMPLESSIVO	74.477.670,00		57.022.000,00	17.455.670,00 da contrattare	

66

[Handwritten signatures and initials]

TABELLA RIEPILOGATIVA

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI		
FONDO UNICO DI AMMINISTRAZIONE		
ANNO FINANZIARIO 2010		
A	IMPORTO MAX	84.228.031,80
B	STANZIAMENTO	74.477.670,00
C	ECONOMIE 2009	5.143.118,00
D	DA CAP. 1321	4.607.243,80
	TOTALE	84.228.031,80
	DISPONIBILE	