

Prot. n. 122/11

Roma, 16 febbraio 2011

A tutti i Dirigenti Sindacali CONFISAL-UNSA Beni Culturali
A tutte le R.S.U. CONFISAL-UNSA Beni Culturali
A tutti i lavoratori del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

LORO SEDI

COMUNICATO N. 03/11

E POI, E POI...

Contrattazione Nazionale: Si ricomincia con molto rumore ma pochi risultati.

Tanta informativa ma al dunque?

Nostra nota a verbale: ecco perché non abbiamo firmato il progetto

Così come annunciato con il nostro comunicato n. 02/11, in data odierna si è tenuto il previsto incontro tra Amministrazione e OO.SS. avente il seguente ordine del giorno:

Informazione:

1. lavoratori Lsu;
2. riduzione degli organici del 10%, ai sensi dell'art. 8bis della l. 25/2010;
3. procedimento di inquadramento del personale Eti (Ente teatrale italiano ed Ente Tabacchi);
4. sviluppi economici e procedure di riqualificazione.

Contrattazione:

1. verifica progetto nazionale "Martedì in Arte";
2. progetto nazionale "Martedì in Arte" anno 2011;
3. progetto nazionale 150° anniversario dell'unità d'Italia;
4. ripartizione Fondo Unico di Amministrazione A.F. 2011.

Per quanto riguarda il primo punto all'O.d.G. (lavoratori Lsu), l'Amministrazione ha adottato un Decreto per il riconoscimento del debito per definire la spesa contrattata nel passato, tale riconoscimento del debito sta attualmente alla firma.

Inoltre, per quanto riguarda il futuro, i responsabili seguiranno nell'erogazione dei servizi e occupazione, limitata al tempo necessario, prima dell'affidamento dei servizi con gara. Per il periodo vacante saranno le Società a decidere, in quanto l'Amministrazione non può considerarli in servizio.

Per ciò che concerne la riduzione degli organici, e le strutture dirigenziali del 10%, l'Amministrazione rifacendosi ad una nota della Dott.ssa Recchia, ha ripreso e aggiornato l'ipotesi di lavoro riducendo le strutture direzionali da 194 a 175 (vedasi tabella allegata).

Sarà predisposta una relazione nella quale si riporta il taglio alla luce dei numeri e poi si individueranno le strutture dirigenziali oggetto del taglio e le aree del personale dipendente.

L'idea è quella di effettuare tagli nell'Area 1 e 2 che determinerà in un primo momento una sorgenza di posizioni soprannumerarie che saranno poi compensate con le cessazioni dal servizio.

Per ciò che riguarda il procedimento di inquadramento del personale Eti (Ente teatrale italiano ed Ente Tabacchi), dopo aver specificato il numero e la natura contrattuale dei dipendenti in questione, l'Amministrazione ha comunicato di aver istituito un gruppo di lavoro composto da membri dell'Amministrazione e del personale ETI, per definire una tabella di corrispondenza. L'obiettivo è l'inquadramento del personale in base ai relativi profili professionali, titoli di studio e mansioni. Le unità ETI e Ente Tabacchi risultano essere al momento in soprannumero e questo crea una situazione paradossale poiché da un lato esiste una situazione di riduzione degli organici e dall'altro, ci viene chiesto di assorbire nuovo personale.

Peraltro sono state evidenziate alcune difficoltà nell'inserimento di detto personale che si trova a dover svolgere mansioni diverse da quelle che svolgeva in precedenza e pertanto dovrà essere adeguatamente istruito.

Per quanto riguarda gli sviluppi economici all'interno delle aree, si sta per concludere l'iter burocratico e a giorni l'Amministrazione sarà messa in condizione di pubblicare i relativi bandi.

Passiamo ora alla disamina della parte relativa alla vera e propria contrattazione:

Premesso che l'Amministrazione è stata rappresentata dal Direttore Generale Dott. Guarany, abbiamo avuto il piacere di avere come ospite anche il Dott. Mario Resca che, tempo di esprimere alcune considerazioni circa il progetto nazionale "Martedì in Arte", ha subito salutato tutti causa improrogabili impegni di lavoro.

Sinceramente avremmo gradito una maggiore presenza e non una "comparsata" ma tant'è.

Ad ogni buon conto, per quanto riguarda la verifica del progetto nazionale “Martedì in Arte”, si è proceduto alla firma da parte delle OO.SS., così come riscontrato nel prospetto allegato, mentre per il progetto nazionale “Martedì in Arte” anno 2011 abbiamo deciso di non firmare per motivi di cui alla dichiarazione a verbale che riportiamo integralmente:

La CONFESAL- UNSA ritiene di non dover firmare il progetto “Martedì in Arte”, per le manifeste incongruenze riscontrate, perché con il progetto in questione si creano delle opportunità di guadagno solo per alcuni lavoratori, lasciando altri privi di tale opportunità in quanto appartenenti a realtà museali di ristrette dimensioni e quindi per l’Amministrazione prive di valori assoluti circa la soglia dei visitatori registrati fissata a 400.

Pertanto, la CONFESAL-UNSA ha opportunamente proposto di estendere il progetto a tutte le altre realtà che pur essendo inserite in contesti significativi, di fatto sono state escluse dalla partecipazione al progetto.

Inoltre, è stato firmato il progetto nazionale 150 anniversario dell’unità d’Italia di cui al punto 3 dell’ordine del giorno.

Infine, è stato sottoscritto l’accordo per la ripartizione Fondo Unico di Amministrazione A.F. 2011.

Gli accordi firmati di cui sopra, saranno inviati e contestualmente pubblicati sul nostro sito www.unsabenculturali.it

Cordiali saluti

IL SEGRETARIO NAZIONALE
(Dott. Giuseppe Urbino)

Dotazione organica delle Aree vigente n. 91/2009		Costo tabellare dotazione organica delle Aree vigente Costo medio per Area		Dotazione organica proposta	Costo dotazione organica proposta	Differenza a Contingenti	Differenza Costi
Area III	5.502	42.944,22	236.279.117,98	5452	234.131.907	-50	2.147.211,18
Area II	14.695	33.176,97	487.535.500,68	13351	442.912.483	-1344	44.632.017,93
Area I	1035	27.799,00	28.771968,45	10	277.990	-1025	28.493.978,42
TOTALI	21.232		752.586.587,11	18812	677.322.380	-2.420	Riduzione costi effettiva 75.264.207,52
		Riduzione 10%	75.258.658,71	Obiettivo minimo	75.258.658,71		

Incluso le 22 unità di personale (n. 11 della II area e n. 11 della I area) già dipendenti della base NATO de La Maddalena, inquadrate a seguito di mobilità obbligatoria nel corso del 2010.

Dotazione organica dirigenziale vigente DDP n. 233/97 e n. 91/2009		Costo tabellare delle dotazione organica vigente Costo medio per la II fascia		Dotazione organica proposta	Costo dotazione organica proposta	Differenza Contingenti	Differenza Costi
Dirigenti II fascia	194	104.805,28	20.332.223,38	175	18.340.923,15	-19	1.991.300,23



Direzione Generale per l'Organizzazione gli Affari
Generali l'Innovazione il Bilancio e il Personale
Servizio I – Affari Generali, Sistemi Informativi,
Tecnologie Innovative
Ufficio Statistica

**Visitatori e Introiti di Eventi Speciali: "Martedì
in Arte" settembre - dicembre.**

- Dati provvisori (Inserimenti sul Sistema

Regione	totale visitatori per tutte le gironate	Denominazione	Comune	COSTO PROGETTO 2010	n. personale utilizzato
CAMPANIA	1585	Palazzo Reale di Napoli	NAPOLI	13270	124
CAMPANIA	1145	Museo Archeologico Nazionale	NAPOLI	42.358	393
CAMPANIA	1040	Scavi Vecchi e Nuovi di Pompei	POMPEI		
CAMPANIA	527	Scavi e Teatro Antico di Ercolano	ERCOLANO		
CAMPANIA	680	Circuito Museale Complesso Vanvitelliano - Reggia di Caserta (Palazzo Reale e Parco di Caserta, Giardino all'Inglese, Museo dell'Opera e del Territorio)	CASERTA	25.081	235
CAMPANIA	601	Museo di Capodimonte	NAPOLI	47.852	447
CAMPANIA	405	Museo di San Martino	NAPOLI	42358	
LAZIO	9500	Pantheon	ROMA	3079	28
LAZIO	2969	Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo	ROMA	24072	224
LAZIO	2543	Museo e Galleria Borghese	ROMA		
LAZIO	2003	Circuito del Museo Nazionale Romano (Palazzo Massimo, Palazzo Altemps, Terme di Diocleziano, Crypta Balbi)	ROMA		
LAZIO	1364	Galleria d'Arte Antica - Palazzo Barberini	ROMA		
LAZIO	1002	Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea	ROMA	8706	82
LAZIO	787	Villa d'Este	TIVOLI	3.000	28
LOMBARDIA	3357	Pinacoteca di Brera	MILANO	15.924	149
LOMBARDIA	1600	Cenacolo Vinciano	MILANO	876	8
LOMBARDIA	1263	Museo di Palazzo Ducale	MANTOVA	10.749	101
PUGLIA	975	Castello Svevo	BARI	31.424	288
TOSCANA	4098	Galleria degli Uffizi e Corridoio Vasariano	FIRENZE	73729	690
TOSCANA	2481	Galleria dell'Accademia di Firenze	FIRENZE		
TOSCANA	1700	Circuito museale (Galleria Palatina e Appartamenti Monumentali Palazzo Pitti, Galleria d'Arte Moderna)	FIRENZE		
TOSCANA	1573	Cappelle Medicee	FIRENZE		
TOSCANA	1476	Museo Nazionale del Bargello	FIRENZE		
TOSCANA	496	Museo di San Marco	FIRENZE		
TOSCANA	481	Museo della Casa Fiorentina Antica - Palazzo Davanzati	FIRENZE		
UMBRIA	909	Galleria Nazionale dell'Umbria	PERUGIA	6.158	56
VENETO	824	Galleria "Giorgio Franchetti" alla Ca' d'Oro	VENEZIA	26.487	242
VENETO	806	Gallerie dell'Accademia	VENEZIA		