

Prot. n. 123/11

Roma, 17 febbraio 2011

A tutti i Dirigenti Sindacali CONFISAL-UNSA Beni Culturali

A tutte le R.S.U. CONFISAL-UNSA Beni Culturali

A tutti i lavoratori del Ministero per i Beni e le Attività
Culturali

LORO SEDI

COMUNICATO N. 04/11

**TUTTI GLI ACCORDI DEL TAVOLO
DI CONTRATTAZIONE NAZIONALE
DEL 16/02/2011**

Come anticipato nel precedente comunicato n. 03 del 16 febbraio 2011, si trasmettono in allegato gli accordi conclusi nel corso della riunione di contrattazione nazionale, a tal proposito occorre precisare che la Confisal-Unsa non ha firmato il progetto “Martedì in arte”, in quanto ha ritenuto che non sia soddisfacente alla richiesta di partecipazione del personale interessato in servizio nelle diverse sedi periferiche, all'uopo, alla non sottoscrizione di detto accordo è stato presentata una nota a verbale contenente le motivazioni di cui sopra.

Pertanto, si sottopongono in successione gli accordi e le relative tabelle e/o prospetti inerenti gli argomenti discussi e approvati del tavolo nazionale.

Con l'occasione si inviano cordiali saluti

IL SEGRETARIO NAZIONALE
(Dott. Giuseppe Urbino)



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
**Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali,
l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale**

ACCORDO PER LA RIPARTIZIONE DEL FUA A.F. 2011

L'AMMINISTRAZIONE E LE OO.SS.

CONSIDERATO lo stanziamento sul capitolo 2300 del Fondo Unico di Amministrazione per l'anno 2011 pari a € 74.477.670,00;

VISTA la tabella allegata contenente un'ipotesi di ripartizione del Fondo di cui sopra;

CONCORDANO

di approvare l'allegata tabella di ripartizione del FUA - A.F.2011, salvo verifica dei residui dei precedenti anni, degli assestamenti e della parte variabile del FUA.

Roma,

PER L'AMMINISTRAZIONE

PER LE OO.SS

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI
ACCORDO COLLETTIVO INTEGRATIVO DI AMMINISTRAZIONE - SUL FONDO UNICO DI AMMINISTRAZIONE
ANNO FINANZIARIO 2011

Cap. 2300 "Fondo unico di amministrazione per il miglioramento dell'efficacia e dell'efficienza dei servizi istituzionali" (importo assegnato da tabella 14)	74.477.670,00
--	---------------

			A	B	C	D
STANZIAMENTI		Denominazione progetti	importo stanziamenti	importo contrattato per singolo progetto	Totale importo contrattato	Importo residuo da contrattare (A - C)
INIZIALE (Tabella 14)			74.477.670,00			
PARTE FISSA FUA	A	"Progetto apertura quotidiana con orari ampliati anche nei giorni festivi dei musei, delle gallerie, dei monumenti, dei siti archeologici, degli archivi e delle biblioteche				
	a.1)	Indennità di turnazioni		27.000.000,00		
	a.2)	Indennità di produttività		13.771.000,00		
	a.3)	Indennità di posizione per direzioni di musei		120.000,00		
		TOTALE			40.891.000,00	
	B	Accordo di produttività ed efficienza:				
	b.1)	Indennità di efficienza		15.672.000,00		
	b.2)	Indennità di direzione di istituti non dirigenziali		190.000,00		
	b.3)	Indennità per direzioni di Uffici esportazione		34.000,00		
	b.5)	Indennità centralinisti non vedenti		235.000,00		
		TOTALE			16.131.000,00	
	PARTE VARIABILE FUA	C	Assestamento 2011	0,00	0,00	
	D			0,00	0,00	
		TOTALE COMPLESSIVO	74.477.670,00		57.022.000,00	17.455.670,00



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
**Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali,
l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale**

Martedì in Arte

L'Amministrazione e le OO.SS.

Premesso che, tra le finalità che s'intendono perseguire, rientra l'incremento della fruizione culturale nei siti aperti al pubblico (musei, gallerie, monumenti, aree archeologiche).

Premesso che l'ampliamento di orari di offerta al pubblico dovrà consentire una programmazione culturale tale da offrire eventi culturali e manifestazioni specifiche.

In coerenza con il comune impegno di rilancio dell'offerta culturale, al fine di offrire migliori servizi al pubblico.

Verificato l'impegno della Direzione generale per la valorizzazione del patrimonio culturale a dare adeguata informazione del prolungamento straordinario di orario attraverso una campagna di comunicazione e promozione.

Ritenuto di approvare un progetto di prolungamento di orario fino alle ore 23,00 per ogni ultimo martedì del mese.

stipulano il presente accordo

ART. 1) È approvato il progetto di apertura prolungata fino alle ore 23.00, degli ultimi martedì del mese di musei, siti monumentali aree archeologiche dotate di illuminazione che nelle seguenti date realizzino manifestazioni culturali:

- 29 marzo 2011;
- 26 aprile 2011;
- 31 maggio 2011;
- 28 giugno 2011;
- 26 luglio 2011;
- 30 agosto 2011;
- 27 settembre 2011;
- 25 ottobre 2011;
- 29 novembre 2011;
- 27 dicembre 2011.

ART. 2) La partecipazione al progetto è riservata ai siti di cui all'allegato elenco, in ragione del superamento della soglia dei 400 visitatori registrati per le quattro aperture serali dell'ultimo martedì del mese realizzate nell'anno 2010.

La partecipazione dei siti interessati alle aperture straordinarie è vincolata per tutte le suddette date. Non saranno, quindi, consentite partecipazioni parziali.

Gli Istituti interessati trasmetteranno, previa contrattazione decentrata in sede locale, entro e non oltre il **10 marzo 2011**, alla Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale e alla Direzione Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale, le adesioni al progetto specificando le modalità (costi, orari e manifestazioni e/o eventi culturali concomitanti) di aperture ed il numero delle unità partecipanti distinte per Area, alle seguenti caselle di posta elettronica: progettivalorizzazione2011@beniculturali.it e dg-val.s2@beniculturali.it

Il numero dei dipendenti partecipanti al progetto non può superare il numero del personale previsto per l'apertura ordinaria del sito in ciascun turno.

In via eccezionale, è possibile prevedere un aumento non superiore al 10% del personale previsto per l'apertura ordinaria del sito in ciascun turno, valutato sulla base delle esigenze funzionali dei siti strettamente connesse all'apertura.

L'aumento eventualmente concordato in sede locale sarà sottoposto alla verifica da parte del Tavolo nazionale entro il 21 marzo 2011.

ART.3) A ciascun dipendente saranno corrisposti, per la partecipazione al progetto, i compensi omnicomprensivi, come di seguito indicati, comprendenti le indennità previste per il turno già comandato:

- € 100,00 al lordo degli oneri del dipendente, (con riferimento ad un turno di quattro ore) per i dipendenti appartenenti alla III Area;
- € 80,00 al lordo degli oneri del dipendente, (con riferimento ad un turno di quattro ore) per i dipendenti appartenenti alla I e II Area.

Prima dell'avvio delle aperture straordinarie dovrà essere effettuata la contrattazione decentrata locale con i soggetti abilitati alle trattative (RSU e OO.SS. territoriali).

ART. 4) La partecipazione al progetto è su base volontaria.

Possono partecipare al progetto i dipendenti con professionalità strettamente funzionali, che svolgono attività di accoglienza, vigilanza e coordinamento; in assenza di dipendenti appartenenti a tale profilo, accertata in sede di contrattazione locale, potranno essere utilizzati dipendenti appartenenti ad altre professionalità della stessa area in servizio presso l'Istituto, o, secondo le stesse priorità sopra ricordate, in servizio presso altri istituti dell'Amministrazione ubicati nello stesso Comune.

A tal fine, presso ogni Istituto interessato dovranno essere predisposti appositi elenchi del personale di appartenenza disponibile a partecipare al progetto e deve essere garantita l'adeguata rotazione del personale.

I funzionari di turno partecipanti al progetto svolgono le funzioni proprie del loro incarico nell'ambito della gestione del sito.

Le prestazioni lavorative effettuate per la realizzazione del progetto sono rese fuori dell'orario di lavoro e non danno diritto al riposo compensativo.

ART. 5) L'onere presuntivo del progetto calcolato è di € 907.273,00 al lordo degli oneri di legge, e grava sui residui del capitolo 1321 del C.R.A A.F. 2010, della Direzione generale OAGIP, destinato alla contrattazione integrativa per la valorizzazione dei beni culturali.

L'onere definitivo verrà calcolato a consuntivo.

ART. 6) Entro luglio 2011 sarà svolta una verifica intermedia.

A tal fine gli istituti interessati trasmetteranno entro il 15 luglio 2011, alla Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale e alla Direzione Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale), ai richiamati indirizzi di posta elettronica: progettivalorizzazione2011@beniculturali.it; e dg-val.s2@beniculturali.it, i verbali di verifica (relativi alle prime quattro aperture), corredati delle relazioni contenenti l'avvenuto svolgimento degli eventi, il numero dei visitatori, il costo complessivo e il numero delle unità effettivamente partecipanti tenutasi in sede decentrata locale con le RSU e le Organizzazioni sindacali territoriali.

Al termine del progetto dovrà essere svolta la verifica finale in sede decentrata locale con le RSU e le Organizzazioni sindacali territoriali.

I relativi verbali di verifica (concernenti le successive sei aperture) integrati con le relazioni contenenti l'avvenuto svolgimento degli eventi, il numero dei visitatori, il costo complessivo e il numero delle unità effettivamente partecipanti dovranno essere inviate, entro il 31 gennaio 2012, alla Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale e alla Direzione Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale), ai richiamati indirizzi di posta elettronica: progettivalorizzazione2011@beniculturali.it; e dg-val.s2@beniculturali.it

La verifica finale con le OO.SS. nazionali sarà effettuata entro il 15 marzo 2012.

La trasmissione dei verbali di verifica in sede decentrata locale, sia nella fase intermedia sia in quella finale, è condizione necessaria ai fini delle verifiche con le OO.SS. nazionali e dei relativi accreditamenti.

ART. 7) I responsabili del progetto sono i Capi degli Istituti territoriali.

Roma,

PER L'AMMINISTRAZIONE

PER LE OO.SS

NOTA A VERBALE

La CONFISAL- UNSA ritiene di non dover firmare il progetto “Martedì in Arte”, per le manifeste incongruenze riscontrate, perché con il progetto in questione si creano delle opportunità di guadagno solo per alcuni lavoratori, lasciando altri privi di tale opportunità in quanto appartenenti a realtà museali di ristrette dimensioni e quindi per l’Amministrazione prive di valori assoluti circa la soglia dei visitatori registrati fissata a 400.

Pertanto, la CONFISAL-UNSA ha opportunamente proposto di estendere il progetto a tutte le altre realtà che pur essendo inserite in contesti significativi, di fatto sono state escluse dalla partecipazione al progetto

Roma, 16/02/2011

IL SEGRETARIO NAZIONALE
(Dott. Giuseppe Urbino)

ELENCO ISTITUTI PARTECIPANTI AL PROGETTO MARTEDI' IN ARTE

ISTITUTO	SEDI
Soprintendenza alla Galleria nazionale d'arte moderna ROMA	Galleria nazionale d'arte moderna
Soprintendenza BAP per il Comune di Roma ROMA	Pantheon
Polo museale FIRENZE	Galleria Uffizi e Corridoio Vasariano
	Cappelle Medicee
	Museo nazionale del Bargello
	Palazzo Davanzati
	Gallerie dell'Accademia
	Galleria Palatina e appart. Palazzo Pitti
	Galleria d'Arte moderna
	Museo di San Marco
Polo museale ROMA	Museo nazionale di Castel Sant'Angelo
	Museo e Galleria Borghese
	Galleria d'Arte antica
	Palazzo Barberini
Soprintendenza PSAE prov. MI, BG, CO, LC, LO, MZ, PV, SO e VA MILANO	Pinacoteca di Brera
Soprintendenza PSAE prov. MN, BS e CR MANTOVA	Museo di Palazzo Ducale
Soprintendenza speciale per i beni archeologici ROMA	Circuito del Museo nazionale Romano
Soprintendenza BAP per le prov. MI, LO, PV, MZ, BG MILANO	Cenacolo Vinciano
Soprintendenza BAPSAE di Napoli e provincia NAPOLI	Palazzo Reale
Soprintendenza speciale per i beni archeologici di Napoli e Pompei NAPOLI	Museo archeologico nazionale
	Scavi vecchi e nuovi di Pompei
	Scavi e Teatro antico di Ercolano
Soprintendenza BAP per le prov. di BA, Barletta-Andria, Trani e FG BARI	Castello Svevo
Soprintendenza BSAE dell'Umbria PERUGIA	Galleria nazionale dell'Umbria
Polo museale VENEZIA	Gallerie dell'Accademia
	Galleria G. Franchetti alla Cà d'Oro
Soprintendenza BAP per le prov. di RM, FR, LT, VT e RI ROMA	Villa d'Este
Soprintendenza BAPSAE di Caserta e Benevento CASERTA	Circuito museale Complesso Vanvitelliano
	Reggia di Caserta
Polo museale NAPOLI	Museo di Capodimonte
	Museo di San Martino



Direzione Generale per l'Organizzazione gli Affari
 Generali l'Innovazione il Bilancio e il Personale
 Servizio I – Affari Generali, Sistemi Informativi,
 Tecnologie Innovative
Ufficio Statistica

**Visitatori e Introiti di Eventi Speciali: "Martedì in Arte"
 settembre - dicembre.**

- Dati provvisori (Inserimenti sul Sistema Informativo effettuati)

totale per tutte le gironate	Regione	Denominazione	Comune	totale per tutte le gironate	media per tutte le gironate
9500	LAZIO	Pantheon	ROMA	9.500	2375
4098	TOSCANA	Galleria degli Uffizi e Corridoio Vasariano	FIRENZE	4.098	1024,5
3357	LOMBARDIA	Pinacoteca di Brera	MILANO	3.357	839,25
2969	LAZIO	Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo	ROMA	2.969	742,25
2543	LAZIO	Museo e Galleria Borghese	ROMA	2.543	635,75
2481	TOSCANA	Galleria dell'Accademia di Firenze	FIRENZE	2.481	620,25
2003	LAZIO	Circuito del Museo Nazionale Romano (Palazzo Massimo, Palazzo Altemps, Terme di Diocleziano, Crypta Balbi)	ROMA	2.003	500,75
1700	TOSCANA	Circuito museale (Galleria Palatina e Appartamenti Monumentali Palazzo Pitti, Galleria d'Arte Moderna)	FIRENZE	1.700	425
1600	LOMBARDIA	Cenacolo Vinciano	MILANO	1.600	400
1585	CAMPANIA	Palazzo Reale di Napoli	NAPOLI	1.585	396,25
1573	TOSCANA	Cappelle Medicee	FIRENZE	1.573	393,25
1476	TOSCANA	Museo Nazionale del Bargello	FIRENZE	1.476	369
1364	LAZIO	Galleria d'Arte Antica - Palazzo Barberini	ROMA	1.364	341
1263	LOMBARDIA	Museo di Palazzo Ducale	MANTOVA	1.263	315,75
1145	CAMPANIA	Museo Archeologico Nazionale	NAPOLI	1.145	286,25
1040	CAMPANIA	Scavi Vecchi e Nuovi di Pompei	POMPEI	1.040	260
1002	LAZIO	Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea	ROMA	1.002	250,5

COSTO
 PROGETTO
 2010



Direzione Generale per l'Organizzazione gli Affari
 Generali l'Innovazione il Bilancio e il Personale
 Servizio I – Affari Generali, Sistemi Informativi,
 Tecnologie Innovative
Ufficio Statistica

**Visitatori e Introiti di Eventi Speciali: "Martedì in Arte"
 settembre - dicembre.**

- Dati provvisori (Inserimenti sul Sistema Informativo effettuati)

totale per tutte le gironate	Regione	Denominazione	Comune	totale per tutte le gironate	media per tutte le gironate	COSTO PROGETTO 2010
975	PUGLIA	Castello Svevo	BARI	975	243,75	
909	UMBRIA	Galleria Nazionale dell'Umbria	PERUGIA	909	227,25	
824	VENETO	Galleria "Giorgio Franchetti" alla Ca' d'Oro	VENEZIA	824	206	
806	VENETO	Gallerie dell'Accademia	VENEZIA	806	201,5	
787	LAZIO	Villa d'Este	TIVOLI	787	196,75	
680	CAMPANIA	Circuito Museale Complesso Vanvitelliano - Reggia di Caserta (Palazzo Reale e Parco di Caserta, Giardino all'Inglese, Museo dell'Opera e del Territorio)	CASERTA	680	170	
601	CAMPANIA	Museo di Capodimonte	NAPOLI	601	150,25	
527	CAMPANIA	Scavi e Teatro Antico di Ercolano	ERCOLANO	527	131,75	
496	TOSCANA	Museo di San Marco	FIRENZE	496	124	
481	TOSCANA	Museo della Casa Fiorentina Antica - Palazzo Davanzati	FIRENZE	481	120,25	
405	CAMPANIA	Museo di San Martino	NAPOLI	405	101,25	
355	CAMPANIA	Castel Sant'Elmo	NAPOLI	355	88,75	
322	FRIULI-VENEZIA GIULIA	Parco del Castello di Miramare	TRIESTE	322	80,5	
322	FRIULI-VENEZIA GIULIA	Museo Storico del Castello di Miramare	TRIESTE	322	80,5	



Direzione Generale per l'Organizzazione gli Affari
 Generali l'Innovazione il Bilancio e il Personale
 Servizio I – Affari Generali, Sistemi Informativi,
 Tecnologie Innovative
Ufficio Statistica

**Visitatori e Introiti di Eventi Speciali: "Martedì in Arte"
 settembre - dicembre.**

- Dati provvisori (Inserimenti sul Sistema Informativo effettuati)

totale per tutte le gironate	Regione	Denominazione	Comune	totale per tutte le gironate	media per tutte le gironate
257	EMILIA ROMAGNA	Teatro Farnese	PARMA	257	64,25
224	LAZIO	Galleria Corsini	ROMA	224	56
224	VENETO	Museo d'Arte Orientale (da Novembre 2002, visitabile solo con biglietto del Circuito museale di Ca' Pesaro che prevede, per la Soprintendenza, una quota sui biglietti interi venduti)	VENEZIA	224	56
185	LAZIO	Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia	ROMA	185	46,25
180	EMILIA ROMAGNA	Castello di Torrechiara	LANGHIRANO	180	45
165	PUGLIA	Museo Archeologico Nazionale	TARANTO	165	41,25
160	LAZIO	Area Archeologica di Villa Adriana	TIVOLI	160	40
159	CAMPANIA	Certosa di San Lorenzo	PADULA	159	39,75
142	CAMPANIA	Museo Archeologico Nazionale di Paestum	CAPACCIO	142	35,5
142	EMILIA ROMAGNA	Basilica di Sant' Apollinare in Classe	RAVENNA	142	35,5
125	MARCHE	Rocca Demaniale	GRADARA	125	31,25
124	PUGLIA	Castel del Monte	ANDRIA	124	31
108	TOSCANA	Museo Nazionale delle Residenze Napoleoniche - "Palazzina dei Mulini"	PORTOFERRAIO	108	27
103	LAZIO	Museo Archeologico Nazionale	TARQUINIA	103	25,75

COSTO
 PROGETTO
 2010



Direzione Generale per l'Organizzazione gli Affari
 Generali l'Innovazione il Bilancio e il Personale
 Servizio I – Affari Generali, Sistemi Informativi,
 Tecnologie Innovative
Ufficio Statistica

**Visitatori e Introiti di Eventi Speciali: "Martedì in Arte"
 settembre - dicembre.**

- Dati provvisori (Inserimenti sul Sistema Informativo effettuati)

totale per tutte le girate	Regione	Denominazione	Comune	totale per tutte le girate	media per tutte le girate
101	VENETO	Museo Archeologico di Venezia - Visitabile con biglietto del Percorso museale "I musei di p.zza S.Marco" negli orari previsti	VENEZIA	101	25,25
87	LAZIO	Museo Nazionale Archeologico Cerite	CERVETERI	87	21,75
76	TOSCANA	Cappella Bacci - Affreschi di Piero della Francesca	AREZZO	76	19
62	EMILIA ROMAGNA	Mausoleo di Teodorico	RAVENNA	62	15,5
62	SARDEGNA	Compendio Garibaldino di Caprera	LA MADDALENA	62	15,5
50	MARCHE	Galleria Nazionale delle Marche	URBINO	50	12,5
42	TOSCANA	Museo Nazionale delle Residenze Napoleoniche - "Villa di San Martino"	PORTOFERRA IO	42	10,5
21	EMILIA ROMAGNA	Museo Pomposiano e Abbazia di Pomposa (fino a Dicembre 2001 i dati sono riferiti al solo Museo Pomposiano, in quanto quelli dell'Abbazia venivano rilevati separatamente)	CODIGORO	21	5,25
51988	Totali			51.988	12997

COSTO
 PROGETTO
 2010



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale

Servizio IV

INTEGRAZIONE BUDGET PROGETTI LOCALI A.F 2010

ATTIVITÀ CONNESSE ALLE CELEBRAZIONI PER IL 150° ANNIVERSARIO DELL'UNITÀ D'ITALIA

L'Amministrazione e le OO.SS.

VISTO l'accordo sottoscritto in data 14 dicembre 2010, concernente l'integrazione del *budget* per i progetti locali per una somma complessiva pari ad € 2.203.000,00;

CONCORDANO

Art.1) La somma complessiva di € 2.203.000,00, destinata al miglioramento dell'offerta dei servizi pubblici resi dal Ministero, con particolare riferimento anche alle attività di supporto in ordine alla pianificazione, preparazione ed organizzazione degli interventi connessi alle celebrazioni per il 150° anniversario dell'Unità d'Italia, sarà distribuita a ciascun istituto secondo il numero del personale effettivamente presente al 31 dicembre 2010.

Art.2) La realizzazione del progetto avverrà a seguito di contrattazione decentrata in sede locale, da effettuarsi entro il 7 marzo 2011. Lo stesso livello di contrattazione interverrà per le verifiche finali, da svolgersi entro il 15 aprile 2011.

Art.3) Le attività connesse ai progetti saranno svolte in concomitanza con le celebrazioni del 150° anniversario dell'Unità d'Italia.

Roma,

PER L'AMMINISTRAZIONE

PER LE OO.SS.