

Prot. n. 296/11

Roma, 15 settembre 2011

A tutti i Dirigenti Sindacali CONFISAL-UNSA Beni Culturali
A tutte le R.S.U. CONFISAL-UNSA Beni Culturali
A tutti i lavoratori del Ministero per i Beni e le Attività
Culturali

LORO SEDI

COMUNICATO N. 50/11

INFORMATIVA SULL'INQUADRAMENTO DEL PERSONALE *ex-ETI* tramite la TABELLA DI CORRISPONDENZA

Oggi al Ministero, alle ore 10, presso la sala antistante il Salone del Consiglio nazionale, si è tenuta la prevista riunione informativa riguardante la **Tabella di corrispondenza**, predisposta ai sensi del comma 20 dell'articolo 7 del Decreto Legge 31 maggio 2010, n. 78, convertito con la legge 30 luglio 2010, n. 122, ai fini dell'inquadramento del personale a tempo indeterminato proveniente dall'Ente Teatrale Italiano e trasferito al Ministero per i Beni e le Attività Culturali, alla presenza del Direttore Generale Guarany e del Direttore Servizio IV (Relazioni sindacali) Dott. Parente, oltre ad una massiccia presenza delle OO.SS. nazionali e territoriali del MiBAC, nonché di quelle dei vari settori interessati, tra le quali i nazionali della FISTAL-CISL, della UIL-COM e della SIC/CGIL (Responsabile nazionale prosa).

L'informativa si è aperta con una introduzione del Direttore Generale Guarany che nel presentare al tavolo nazionale la Tabella di corrispondenza, ha affrontato i vari temi di ordine tecnico relativi all'inquadramento giuridico di tale personale presso i ruoli del Ministero, al loro trattamento economico come previsto dal CCNL-comparto Ministeri e quello previdenziale.

Nel loro intervento, tutte le OO.SS. di settore hanno avuto da ridire sulla composizione di questa tabella che, per loro, mancava delle più elementari indicazioni della differenza tra le mansioni svolte, il trattamento economico e la relativa corrispondenza che non rispetta affatto la compatibilità tra i Contratti di lavoro. Inoltre, hanno fatto presente all'Amministrazione che è necessario decidere le voci del salario base e quello del salario accessorio, prima del Decreto di inquadramento al MiBAC, nonché della necessità di poter optare tra uno dei due sistemi previdenziali (INPS O INPDAP).

Nel nostro intervento, abbiamo dovuto amaramente constatare che la riunione è stata affrontata nei termini sbagliati dalle relative OO.SS. di settore, perché apprendiamo che a monte sono rimasti dei nodi ancora da sciogliere: ad esempio, che il personale Eti passasse al MiBAC è un fatto notorio già da diverso tempo e pertanto pensavamo che queste problematiche fossero già state affrontate e risolte. Di contro, ci siamo trovati ancora in alto mare e, in più, non si capisce (cosa questa assai grave) e non si conosce effettivamente quanti lavoratori ex Eti siano transitati, o devono transitare, di diritto nei ruoli del MiBAC e dove prestino o presteranno servizio (Bologna, Firenze, Roma?) e con quale mansione.

Inoltre, abbiamo fatto presente che bisogna capire quanto tempo ancora ci vorrà per inquadrare questi lavoratori e, a tal proposito, abbiamo invitato tutte le OO.SS. presenti a stare in guardia, affinché questo accada in tempi brevi, nel rispetto dei relativi Contratti di lavoro e dei diritti da loro acquisiti e che vengano inquadrati correttamente nei ruoli del Mibac come gli spetta, cercando di evitare di creare contenziosi inutili e dannosi al sereno convivere in questo periodo non certamente favorevole per i dipendenti statali. Come dire: già ci pensa Brunetta, se poi...

Infine, nel ritenere opportuno che occorra comunque una riunione sindacale più organica rispetto alla semplice informativa, anche alla presenza del titolare Direttore Generale per lo Spettacolo dal vivo, Dott. Nastasi, al fine di una maggiore conoscenza degli accordi stipulati (vedi Firenze, Teatro della Pergola) e **della realtà politica e gestionale del nostro Ministero in virtù del fatto che, dopo la manovra finanziaria di quest'estate e dell'approvazione del decreto-bis di ieri, si prospetta per il nostro Ministero un ulteriore taglio complessivo di oltre 4000 posti in pianta organica.** "Taglio" che il nostro Ministro Galan non è riuscito ad evitare, nonostante – come lui stesso ha dichiarato alla stampa – ultimamente sia stato a farsi fare i capelli nella *Barbieria* della Camera dei Deputati...

Per una maggiore informazione, si allega la relativa Tabella di corrispondenza elaborata dall'Amministrazione. Al momento, però, non sappiamo se tale tabella verrà ulteriormente modificata anche a seguito delle rilevazioni fatte oggi al tavolo di informativa.

Cordialità e saluti

IL COORDINAMENTO NAZIONALE
CONFSAL-UNSA BENI CULTURALI

Allegato

TABELLA DI CORRISPONDENZA

TRA I SISTEMI DI CLASSIFICAZIONE DEL PERSONALE DELL' ENTE TEATRALE ITALIANO (ETI) E DEL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI

PERSONALE NON DIRIGENZIALE COMPARTO E.P.N.E.

Comparto enti pubblici non economici		Comparto Ministeri	
Aree e Posizioni		Aree e fasce retributive nuovo sistema classificatorio - CCNL sottoscritto in data 14 settembre 2007	Sistema di classificazione del personale del Ministero per i beni e le attività culturali di cui all'Accordo Amministrazione/OO.SS. del 20 dicembre 2010
C5		III Area F5	III Area - Posizione di accesso F1 - Fascia retributiva F5
C4		III Area F4	III Area - Posizione di accesso F1 - Fascia retributiva F4
C3		III Area F3	III Area - Posizione di accesso F1 - Fascia retributiva F3
C2		III Area F2	III Area - Posizione di accesso F1 - Fascia retributiva F2
C1		III Area F1	III Area - Posizione di accesso F1 - Fascia retributiva F1
B3		II Area F4	II Area - Posizione di accesso F2 - Fascia retributiva F4
B2		II Area F3	II Area - Posizione di accesso F2 - Fascia retributiva F3
B1		II Area F2	II Area - Posizione di accesso F2 - Fascia retributiva F2
A3		II Area F1	II Area - Posizione di accesso F1 - Fascia retributiva F1
A2		II Area F1	II Area - Posizione di accesso F1 - Fascia retributiva F1
A1		I Area F1	I Area - Posizione di accesso F1 - Fascia retributiva F1

PERSONALE NON DIRIGENZIALE “CCNL AGIS ETI”

CCNL AGIS ETI		Comparto Ministeri	
Livello		Aree e fasce retributive nuovo sistema classificatorio - CCNL sottoscritto in data 14 settembre 2007	Sistema di classificazione del personale del Ministero per i beni e le attività culturali di cui all’Accordo Amministrazione/OO.SS. del 20 dicembre 2010
1a		III Area F3	III Area - Posizione di accesso F1 - Fascia retributiva F3
1		III Area F1	III Area - Posizione di accesso F1 - Fascia retributiva F1
2		II Area F3	II Area - Posizione di accesso F2 - Fascia retributiva F3
3		II Area F2	II Area - Posizione di accesso F2 - Fascia retributiva F2
4 e 5		II Area F1	II Area - Posizione di accesso F1 - Fascia retributiva F1
6 e 7		I Area F1	I Area- Posizione di accesso F1 - Fascia retributiva F1

PERSONALE NON DIRIGENZIALE CON CONTRATTO GIORNALISTICO

CCNL GIORNALISTICO 2009-2013		Comparto Ministeri	
Livello		Aree e fasce retributive nuovo sistema classificatorio - CCNL sottoscritto in data 14 settembre 2007	Sistema di classificazione del personale del Ministero per i beni e le attività culturali di cui all’Accordo Amministrazione/OO.SS. del 20 dicembre 2010
Redattore		III Area F1	III Area - Posizione di accesso F1 - Fascia retributiva F1

PERSONALE DIRIGENZIALE AREA VI

CCNL DIRIGENZA AREA VI	CCNL DIRIGENZA AREA I
Dirigente II fascia	Dirigente II fascia