

BOLLETTINO SINDACALE

del 12 ottobre 2009

APPROVATO IL DECRETO LGS. ATTUATIVO DELLA RIFORMA P.A. LEGGE 15/09

Il Consiglio dei Ministri di venerdì 9 ottobre 2009 ha definitivamente approvato il decreto legislativo di attuazione della legge 15/2009 (c.d. Legge Brunetta). Occorre attendere ora la pubblicazione in Gazzetta Ufficiale.

Una riforma fortemente incisiva sugli attuali ed insufficienti assetti della Pubblica Amministrazione.

Ci auguriamo che finalmente si ponga fine alla ultra decennale e comoda strumentalizzazione che ha fatto ricadere sui dipendenti pubblici la mortificante generalizzazione della loro inefficienza quale causa di gran parte dei mali che hanno afflitto il sistema Paese.

Questa riforma, se non abortirà nel suo cammino, dovrà avere il merito di riconoscere dignità e stima a quel 90% di lavoratori pubblici che dall'unità d'Italia (sic!) tutti i giorni ha con impegno e dedizione svolto il lavoro quotidiano, in silenzio senza proclami e senza estremismi.

Questa riforma dovrà porre fine a questo linciaggio strisciante che attraverso i mass-media ha reso, nei decenni, vergognoso lo svolgimento del lavoro degli "statali", gettando fango e discredito generalizzato su "tutti" senza alcun distinguo e senza mai un pur minimo riconoscimento a quella maggioranza di lavoratori che con onestà e professionalità ha svolto i propri compiti contrattuali ed anche oltre.

Vogliamo rilevare che, da una indagine svolta dal Ministero della Funzione Pubblica, sulla soddisfazione dei cittadini della Pubblica Amministrazione, ben l'80% ha dato risposta positiva e solo il 7% si è dichiarato insoddisfatto.

Siamo stati, e siamo, da decenni convinti assertori del riconoscimento della meritocrazia quale giusta valutazione per la progressione di carriera ed il conseguente trattamento economico. Il Pubblico Impiego rappresenta una grande risorsa per il futuro del nostro Paese e deve essere motivata e incentivata per la massima efficienza e produttività.

Occorre incidere adesso sulle cause predisponendo efficaci ed oggettivi criteri applicativi sia dei nuovi standard di valutazione delle performance, individuali e di gruppo, sia della selezione per la distribuzione dei premi, senza i quali si ricadrebbe nei falliti tentativi delle passate riforme: dispotismo e nepotismo da una parte senza premiare dall'altra oggettivamente chi produce di più e chi consente il raggiungimento degli obiettivi e dei risultati.

Saranno i dirigenti i maggiori responsabili del successo della riforma attraverso la ricerca delle dovute forme organizzative, del riconoscimento del merito, dell'applicazione delle sanzioni per i "fannulloni" e per il raggiungimento degli obiettivi e dei risultati.

Intendiamoci: senza mezzi e risorse i dirigenti non potranno fare miracoli.

Attenzione: il cuore di questa riforma, rappresentato dai diversi criteri di valutazione e dalle fasce di premialità, investe, al momento, una ridotta minoranza di dipendenti pubblici appartenente agli attuali comparti dei ministeri, delle agenzie fiscali e degli enti pubblici non economici, mentre per i dipendenti della sanità, delle regioni, delle province e dei comuni, l'applicazione è rinviata sino a quando non saranno individuati criteri più confacenti con l'autonomia degli enti periferici. Questa possibilità è ancorata al termine del 2010 in quanto dal 2011, in caso di mancato adeguamento, sarà applicata per tutti la riforma prevista dalla legge.

Sono le contraddizioni di una normativa volta a centralizzare la gestione degli assetti amministrativi e di una legislazione concorrente che, volta al federalismo amministrativo e fiscale, privilegia l'autonomia decisionale anche nella gestione dei propri dipendenti.

Segnaliamo, infine, che gli attuali vertici dell'Aran sono scaduti e non essendo prevista alcuna proroga saranno sostituiti secondo quanto disposto dal decreto che prevede entro 30 giorni la nomina del nuovo collegio di indirizzo e controllo e del Presidente.

Attendiamo l'ultima versione, delle oltre trenta stesure, approvata in Consiglio dei Ministri per procedere ad una illustrazione del provvedimento.

IL SEGRETARIO GENERALE Renato Plaja

RICEVIAMO E PUBBLICHIAMO INIZIATIVA RIVOLTA AI RESTAURATORI

Vi segnalo quest'iniziativa rivolta ai restauratori e a chiunque sia interessato, gratuita per i colleghi del MiBac, a pagamento per i privati, con preghiera di diffondere.
grazie

Il programma, comunque riportato di seguito, è disponibile ai seguenti indirizzi:

www.iscr.beniculturali.it in particolare alla pagina

http://www.iscr.beniculturali.it/index.php?option=com_content&task=view&id=211&Itemid=76

Formulazione di miscele alternative di solventi organici e confronto con i sistemi acquosi

A partire da novembre 2009, ogni 3^a settimana del mese, l'ISCR organizza seminari rivolti ai restauratori su:

IL RISCHIO CHIMICO NEL RESTAURO DA SOLVENTI ORGANICI: FORMULAZIONE DI MISCELE ALTERNATIVE E CONFRONTO CON I SISTEMI ACQUOSI

DOCENTE ISCR: Maurizio Coladonato, con la partecipazione di Paolo Scarpitti

La **SEDE** è presso l'Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro di Roma

I seminari, per un numero di partecipanti compreso tra 10 e 25, si terranno in due giornate consecutive per complessive 16 ore. Per l'anno 2009 sono previste le seguenti date: 19-20 novembre 2009 e 17-18 dicembre 2009. Verrà rilasciato il relativo **ATTESTATO**.

PROGRAMMA

1^a giornata - Il rischio chimico nel restauro: prevenzione, protezione e adozione di metodologie alternative

- *La normativa di riferimento per la tutela dei lavoratori*
- *Classificazione dei solventi organici, loro volatilità e ritenzione*
- *Il rischio chimico da solventi organici: tossicità, nocività, infiammabilità e definizione dei parametri di controllo*

Caso applicativo: come scegliere i solventi organici in funzione delle finalità di utilizzo e del potenziale rischio chimico

- *Contaminazione da solventi organici: prevenzione e protezione mediante dispositivi di protezione generale e individuale*
- *Gli agenti chimici aggressivi: sostanze con caratteristiche acide e basiche. Modalità di contaminazione, prevenzione e protezione.*
- *Le polveri: classificazione per natura, azione, penetrazione; dispositivi di protezione ambientale e individuale*

Caso applicativo: come scegliere e impiegare i dispositivi di protezione

- *Schede di sicurezza e schede tecniche dei prodotti chimici*
- *Etichettatura di prodotti chimici e di loro miscele*
- *Compatibilità tra le classi di prodotti chimici*
- *Immagazzinamento, raccolta e smaltimento dei prodotti chimici*

Caso applicativo: come minimizzare l'inquinamento ambientale e il rischio di reazioni pericolose tra i prodotti chimici

- *Metodi alternativi all'impiego di solventi tossici e cancerogeni: formulazione di miscele alternative con il Triangolo dei solventi di Teas e con il "Triangolo interattivo dei solventi e delle solubilità©"*

Casi applicativi: alcuni esempi di utilizzo del Triangolo dei solventi di Teas in cantieri ISCR

Caso applicativo: il passaggio dal modello statico del Triangolo dei solventi di Teas al modello dinamico del "Triangolo interattivo dei solventi e delle solubilità©"

2^a giornata: i sistemi acquosi nella pulitura come alternativa ai solventi organici e alle loro miscele

- *Cenni sulle caratteristiche chimico-fisiche dell'acqua*
- *Requisiti dell'acqua per il restauro: parametri e metodi di controllo*

Caso applicativo: come leggere l'etichetta delle acque minerali, differenze con l'acqua demineralizzata, requisiti dell'acqua per un impiego nel restauro

- *L'impiego degli enzimi nel restauro: classificazione, requisiti, condizioni d'uso*

Caso applicativo: la rimozione del caseato di calcio utilizzato come adesivo per il supporto di dipinti murali strappati

- *Le resine a scambio ionico: classificazione, requisiti, condizioni d'uso, metodi di controllo*
- *Chelanti: classificazione, requisiti, condizioni d'uso, metodi di controllo*

Caso applicativo: confronto tra resine a scambio ionico e chelanti nella rimozione di prodotti di corrosione da oggetti in metallo

- *Le microemulsioni: caratteristiche chimico fisiche e condizioni d'uso*

Caso applicativo: l'impiego di microemulsioni a confronto con miscele di solventi organici per la rimozione dei polimeri acrilici

- *Soluzioni acquose di CO₂: parametri chimico-fisici di uso e metodi di controllo*

La rimozione di concrezioni carbonatiche su manufatti lapidei mediante soluzioni acquose di CO₂ a confronto con i metodi tradizionali.

- *Le soluzioni saline basiche: caratteristiche e impiego nel restauro dell'ammonio bicarbonato e carbonato. Metodi di controllo*

Casi applicativi: alcuni esempi di utilizzo delle soluzioni di ammonio bicarbonato e carbonato

- *Cenni sull'impiego di tensioattivi e di supportanti*

Obiettivo del programma è di fornire un'introduzione ai seguenti argomenti:

- *Nozioni di sicurezza e di prevenzione*
- *Efficacia e interazioni dei prodotti descritti nel programma riguardo la loro applicazione sui beni storico-artistici*
- *Cenni sui metodi di intervento e di controllo*

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

d.ssa Laura Carbone laura.carbone@beniculturali.it tel. 06 48896356
d.ssa Barbara Davidde bdavidde.icr@beniculturali.it tel. 06 48896416

ISCRIZIONE

entro il 20 ottobre 2009 per il seminario del 19-20 novembre 2009,
entro il 17 novembre 2009 per il seminario del 17-18 dicembre 2009,

la **QUOTA** è di 330,00 €, comprensivi di IVA, di quota assicurativa e del materiale didattico. E' possibile frequentare solo una giornata al costo di 180,00 €.

Il **versamento** va eseguito:

dall'Italia: C/C postale n. 77388007 intestato a Istituto Centrale Restauro), **CAUSALE**: iscrizione seminario ISCR (data).

Inviare copia della ricevuta a: Clara Mancinelli - cmancinelli.icr@beniculturali.it - ISCR, piazza S. Francesco di Paola, 9 - 00184 Roma

dall'estero: BNL - IBAN: IT03D0 100503382000000211078 - **CAUSALE**: iscrizione seminario ISCR (data)

NOTA PER I DIPENDENTI MiBAC:

I seminari sono gratuiti.

Le modalità di erogazione possono essere concordate

Maurizio Coladonato

Istituto Superiore Conservazione e Restauro (ex ICR)

Piazza S. Francesco di Paola n.9, 00184 Roma - Italia

Laboratorio di Chimica

tel.: +390648896279/fax +390648896278,

e-mail: mcoladonato.icr@beniculturali.it



**Newsletter Settimanale Anno III
N. 72 del 09/10/2009 a cura di
Renzo De Simone**

Copyright © 2009 Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Via del Collegio Romano, 27 - 00186 ROMA

Tel 06 6723.2341 06 6723.2261 06 6723.2262



[Ottobre, piovono libri 2009](#)

Sulla scia del successo esponenziale riscosso dalle prime tre edizioni, che hanno trasformato il Paese in un'unica capillare "mappa della lettura" attraverso un inedito calendario di centinaia di eventi letterari, è ripartita anche quest'anno l'avventura di Ottobre, piovono [continua a leggere »](#)



[Castel Sant'Angelo in musica - "Museo in musica - visitare l'arte, ascoltando l'arte"](#)

Roma, Castel San'tAngelo - dal 09 ottobre 2009 al 13 novembre 2009

Dal 9 ottobre al 13 novembre 2009 nella Sala Paolina tutti i venerdì ore 17, articolata in 6 concerti, la rassegna è promossa e sostenuta dall'ENAP- PSMSAD (Ente Nazionale di

Assistenza e Previdenza per i Pittori e gli Scultori, i musicisti, gli scrittori e gli autori [continua a leggere »](#)



[6a Edizione delle Giornate Nazionali di Archeologia Ritrovata](#)

- dal 10 ottobre 2009 al 11 ottobre 2009

I Gruppi Archeologici d'Italia, nelle giornate di sabato e domenica, 10 e 11 ottobre 2009, organizzano le Giornate Nazionali di Archeologia Ritrovata. La manifestazione, giunta alla sua 6a edizione, promuove la valorizzazione e la tutela dei beni culturali cosiddetti "minori" che [continua a leggere »](#)



[350 editori italiani presenti dal 14 al 18 ottobre alla Buchmesse](#)

Francoforte, Fiera del libro - dal 14 ottobre 2009 al 18 ottobre 2009

Il 14 ottobre il presidente della Camera Fini e il ministro Bondi inaugurano il Punto Italia. A seguire, presentazione del Rapporto AIE 2009 sullo stato dell'editoria in Italia: tutte le cifre aggiornate sul mondo del libro. Crescono gli editori italiani presenti alla 61ma edizione della [continua a leggere »](#)



[Progetto "Cultura a Porte Aperte" - SARDEGNA](#)

Dal 14 al 16 ottobre quarta tappa in Sardegna. Il progetto, ideato e coordinato dall'arch. Antonella Mosca della Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale del MiBAC, intende dare la massima visibilità all'organizzazione istituzionale del dicastero, [continua a leggere »](#)



[I "Giovedì di Santa Marta"](#)

Roma, Sala Convegni Santa Marta - il 15 ottobre 2009

Giovedì 15 ottobre alle ore 17.30, il ciclo di incontri letterari I Giovedì di S. Marta - voluti dal Ministro per i beni e le attività culturali, sen. Sandro Bondi, per promuovere il libro e la cultura - ospiterà la presentazione del volume Indice dei manoscritti [continua a leggere »](#)



[Giornata Mondiale Alimentazione - 2009](#)

- il 16 ottobre 2009

In occasione delle Celebrazioni Ufficiali Italiane per la Giornata Mondiale

dell'Alimentazione 2009, coordinate dal Ministero degli Affari Esteri, la Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio del MiBAC aderisce per creare, attraverso la cultura, un momento di riflessione e di [continua a leggere »](#)



[Il MiBAC a Lu.Be.C. Digital Technology](#)

Lucca, Real Collegio - dal 22 ottobre 2009 al 23 ottobre 2009

Per il terzo anno consecutivo il Ministero per i Beni e le Attività Culturali partecipa a "Lu.Be.C. Digital Technology", uno dei più importanti appuntamenti per quanto riguarda il tema della valorizzazione dei Beni Culturali connesso alle nuove tecnologie e allo sviluppo [continua a leggere »](#)



[Esaminati 238 progetti per il Concorso per la progettazione di gadget per la promozione dell'immagine del MiBAC](#)

Lucca, Real Collegio - il 22 ottobre 2009

Premiazione e la presentazione dei progetti vincitori avverrà giorno 22 ottobre p.v. alle ore 14.30 presso il Real Collegio - Piazza del Collegio 1 - Lucca, nell'ambito del Lu.Be.C. Digital Technology 2009. ... [continua a leggere »](#)



[Conseguimento delle qualifiche professionali di restauratore di beni culturali](#)

E' indetto un **bando** di selezione pubblica per il conseguimento delle qualifiche professionali di restauratore di beni culturali, nonché di collaboratore restauratore di beni culturali. Il conseguimento della qualifica di restauratore di beni culturali, in esito all'espletamento delle procedure previste dal presente bando, determina la possibilità di eseguire gli interventi di manutenzione e restauro su beni culturali mobili e superfici decorate di beni architettonici, riservati ai soggetti in possesso della predetta qualifica. **La domanda va presentata entro il 31 dicembre 2009, esclusivamente in via telematica.** ... [continua a leggere »](#)

ULTIMI COMUNICATI

[Bondi: Soddisfazione per l'approvazione preliminare del regolamento di semplificazione della procedura di autorizzazione paesaggistica](#)

Il Ministro per i Beni e le Attività Culturali, Sandro Bondi, esprime grande soddisfazione per l'approvazione preliminare da parte del Consiglio dei ministri dello schema di regolamento riguardante la semplificazione della procedura di autorizzazione paesaggistica per gli interventi [continua a leggere »](#)

[Bondi, solidarietà allo scrittore Orhan Pamuk](#)

“Esprimo la mia solidarietà allo scrittore turco Orhan Pamuk - ha dichiarato il Ministro per i Beni le Attività Culturali, Sandro Bondi - e difendo la sua libertà di opinione come quella di chiunque, con il proprio pensiero, cerca di stimolare la crescita sociale, [continua a leggere](#) »

[Giro, auguri a Pescante. Con lui la CIO sport italiano può crescere](#)

“Sono particolarmente felice per la nomina dell’amico Mario Pescante a vicepresidente del Comitato olimpico internazionale. Si tratta di un giusto riconoscimento ad una persona il cui impegno nel mondo dello sport ha già riservato grandi soddisfazioni all’Italia. Con lui [continua a leggere](#) »

[... lista completa](#)

OPERAZIONE TRASPARENZA



[il Mibac partecipa all'operazione trasparenza](#)

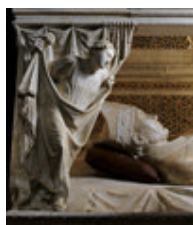
“Non possiamo più permetterci una Pubblica amministrazione arretrata rispetto al resto d’Europa” , ha sottolineato Brunetta, ricordando come nel nuovo corso da lui intrapreso, la “stella polare sarà la soddisfazione dei cittadini, gli azionisti, quegli oltre [continua a leggere](#) »

LE ULTIME NEWS



[Caravaggio. Restauro Aperto](#)

Un evento eccezionale quello proposto a Roma presso gli spazi della Camera dei deputati in via del Parlamento, dal 7 ottobre al 31 gennaio 2010. “Caravaggio, restauro aperto” consente infatti di seguire giorno per giorno i lavori di conservazione che verranno eseguiti su una delle opere [continua a leggere](#) »



[Info dal Bollettino d'Arte: prossima pubblicazione Volume Speciale "Monumento De Bray"](#)

La Rivista " Bollettino d'Arte " sta per pubblicare un Volume Speciale che raccoglie il resoconto dei restauri che hanno interessato il monumento funebre del cardinale Guillaume De Bray di Arnolfo di Cambio nella chiesa di San Domenico ad Orvieto, negli anni dal 1992 al 2004. I singoli [continua a leggere](#) »



[Restauri e valorizzazione della Cattedrale di Anagni](#)

Grazie alla sinergia del Capitolo della Cattedrale di Anagni e della Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio del Lazio è stato realizzato il restauro e promossa la valorizzazione della Cattedrale e del suo complesso. Il restauro fa seguito all'ultimo importante intervento [continua a leggere »](#)

[Ricordato a Pistoia il collega Sergio Civinini, scrittore e giornalista](#)

A Pistoia, nella bella cornice di Palazzo Puccini, l'Associazione culturale Libreria dell'Orso, ha ricordato per i suoi ottant'anni, lo scrittore e giornalista Sergio Civinini, nato nella cittadina, in via del Vento - oggi via Ventura Vitoni - il 1929. Rimasto orfano di padre, [continua a leggere »](#)

[Intervista a Gisella Capponi, nuovo direttore dell'Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro](#)

L'Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro è uno dei più noti e prestigiosi istituti nel campo del restauro e dell'insegnamento del restauro, la cui notorietà supera i confini nazionali. Nasce nel '39 come Regio Istituto Centrale del Restauro. Divenuto ICR dopo la [continua a leggere »](#)

[Marketing: approvata la normativa sulla promozione del patrimonio culturale del Lazio](#)

La Regione Lazio ha approvato la normativa sulla 'Disciplina delle iniziative regionali di promozione della conoscenza del patrimonio e della attività culturali'. L'obiettivo della legge, il cui iter era iniziato nel 2007, è quello di realizzare un sistema coordinato di [continua a leggere »](#)

[Forum Culture a Nastasi, sì di Bondi - Forum Culture, Bondi dà il via libera a Nastasi](#)

"Se circola il nome di Salvo Nastasi, non posso che esserne felice: è mio collaboratore e poi so che qui a Napoli ha fatto molto", Il ministro per i Beni culturali Sandro Bondi commenta così l'ipotesi dell'attuale commissario del San Carlo come commissario del Forum delle Culture che Napoli ospiterà nel 2013... [continua a leggere »](#)



[Convegno nazionale "Cultura remota: alla ricerca degli utenti web"](#)

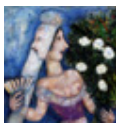
Si ragiona molto su che cosa sia davvero cambiato nel web degli ultimi anni, se si stia vivendo solo una sana ripresa dello spirito originario della rete universale di Tim Berners Lee dopo la crisi speculativa della fine del secolo, oppure se davvero si possa parlare di una nuova release, la 2.0 [continua a leggere »](#)

[... lista completa](#)

[Convenzione quadro per la sponsorizzazione di interventi di restauro di monumenti statali e non statali dislocati sul territorio nazionale iniziativa denominata "Progetto monumenti Italia"](#)

Avviso conclusione procedimento di riesame[continua a leggere »](#)

MOSTRE - PROSSIME APERTURE



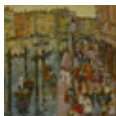
[Chagall e il Mediterraneo](#)

Pisa, Palazzo Blu
dal 09 ottobre 2009 al 17 gennaio 2010
[continua a leggere »](#)



[Dada e surrealismo riscoperti](#)

Roma, Complesso del Vittoriano
dal 09 ottobre 2009 al 07 febbraio 2010
[continua a leggere »](#)



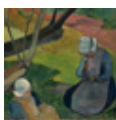
[Prendergast in Italia](#)

Venezia, Palazzo Venier dei Leoni
dal 10 ottobre 2009 al 03 gennaio 2010
[continua a leggere »](#)



[Leonardo - L'uomo Vitruviano fra arte e scienza](#)

Venezia, Gallerie dell'Accademia
dal 10 ottobre 2009 al 10 gennaio 2010
[continua a leggere »](#)



[Da Rembrandt a Gauguin a Picasso. L'incanto della pittura](#)

Rimini, Castel Sismondo
dal 10 ottobre 2009 al 14 marzo 2010
[continua a leggere »](#)



[Da Velázquez a Murillo - Il Secolo d'oro della pittura spagnola nelle collezioni dell'Ermitage](#)

Pavia, Castello Visconteo
dal 10 ottobre 2009 al 17 gennaio 2010
[continua a leggere »](#)



[Verdi in prima pagina. Giuseppe Verdi e la stampa internazionale dal 1839 al 1913](#)

Parma, Casa della Musica
dal 10 ottobre 2009 al 17 gennaio 2010
[continua a leggere »](#)



[Federico Barocci \(1535-1612\). L'incanto del colore. Una lezione per due secoli](#)

Siena, Complesso Museale Santa Maria della Scala
dal 11 ottobre 2009 al 10 gennaio 2010
[continua a leggere »](#)



[Gérard Garouste - Le Classique et l'Indien](#)

Roma, Villa Medici
dal 14 ottobre 2009 al 03 gennaio 2010
[continua a leggere »](#)



[Inganni ad arte. Meraviglie del trompe-l'oeil dall'antichità al contemporaneo](#)

Firenze, Palazzo Strozzi
dal 16 ottobre 2009 al 24 gennaio 2010
[continua a leggere »](#)

[... altre mostre](#)

RESTAURI



[Il Cristo del Baronio recuperato dal restauro deturpante. Analisi dello stato dell'opera prima e dopo il nuovo restauro](#)

Il 29 settembre 2009 i funzionari della Soprintendenza BSAE del Lazio, diretta da Anna Imponente, hanno restituito alla chiesa di S. Bartolomeo di Sora (Frosinone) l'importante crocifisso conosciuto come "Cristo del Baronio". Il titolo della pregevole opera d'arte, di scuola [continua a leggere »](#)

[... altri restauri](#)

ARCHEOLOGIA



[Archeologia: sequestrati falsi reperti archeologici destinati al mercato di Porta Portese a Roma](#)

Roma, venerdì 09 ottobre 2009, Carabinieri del Reparto Operativo Tutela Patrimonio Culturale, nel corso di attività di controllo del territorio, per arginare il traffico di reperti archeologici provenienti da scavi clandestini, hanno proceduto al controllo, in piazza di Porta Portese, [continua a leggere »](#)

MONITORAGGIO AUDIOVISIVI



[ADMINISTRA - 7/10/2009](#)

Canale satellitare in chiaro 887 SKY. Convegno di presentazione del progetto "Cultura a porte aperte" tenutosi presso il Castello Svevo a Bari. Interv. Arch. Antonella Mosca... [continua a leggere »](#)

[... altri filmati](#)

© 2009 Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Ministry of Cultural Heritage and Activities
Hai ricevuto questa newsletter in quanto iscritto al servizio del sito www.beniculturali.it. Per cancellare il tuo indirizzo di posta elettronica dalla nostra lista puoi utilizzare il **[modulo di cancellazione](#)**. Se hai quesiti, dubbi o suggerimenti sulla newsletter oppure sul sito www.beniculturali.it, scrivi al Webmaster renzo.desimone@beniculturali.it
Tutti i diritti sono riservati. I dati in possesso dell'Ufficio Stampa sono trattati in rispetto all'art. 7 del codice della Privacy (d.lgs 196/2003), sulla tutela dei dati personali e saranno utilizzati al fine di aggiornarti sulle notizie da te prescelte.