

BOLLETTINO SINDACALE

del 16 ottobre 2009

SONO APERTE LE ISCRIZIONI PER IL CORSO GRATUITO IFTS

"TECNICO SUPERIORE PER LA COMUNICAZIONE NEI BENI CULTURALI"

Il termine per presentare la domanda di iscrizione è fissato per il 19/10/2009

Il Tecnico Superiore per la Comunicazione nei Beni Culturali è la figura a cui è affidato il compito di progettare e sostenere il piano e il processo della comunicazione dei "luoghi della cultura" in relazione ai contesti territoriali in cui sono inseriti. Musei, siti archeologici, monumenti d'interesse storico-artistico, archivi, biblioteche, esposizioni temporanee, potranno avvalersi di una figura in grado di gestire la complessità dei processi comunicativi in cui sono coinvolti i beni culturali e di offrire soluzioni sostenibili alle esigenze della loro promozione e valorizzazione, garanti della necessità di tutela. Il comunicatore dei beni culturali si colloca sotto la direzione e con essa collabora alla realizzazione del piano di comunicazione, ricercando le possibili fonti di finanziamento. Le attività didattiche prevedono l'utilizzo della metodologia di apprendimento della formazione-intervento®. All'autoimprenditorialità e alla capacità di ricerca finanziamenti sarà data massima attenzione per permettere agli studenti di costituire soggetti imprenditoriali capaci di immaginarsi nel nuovo mercato dei beni culturali. Il corso prevede il riconoscimento di **Crediti Formativi Universitari (CFU)**: La Facoltà di Scienze della Comunicazione dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" riconosce un numero di crediti formativi universitari (CFU) pari a un minimo di ventidue e un massimo di 30 da utilizzare nell'ambito dei propri corsi di Laurea; La Facoltà di Economia Federico Caffè - Università degli Studi "Roma Tre" - riconosce un numero di crediti formativi universitari (CFU) pari a nove crediti da utilizzare nei propri corsi di Laurea.

Il termine per presentare la domanda di iscrizione è fissato per il 19/10/2009

L'inizio attività d'aula è previsto, salvo deroghe, per il 4/11/2009

Il corso della durata di 800 ore, si articola in: 480 h d'aula e 320 h di stage.

LA DOMANDA DI ISCRIZIONE VA COMPILATA FIRMATA E INVIATA INSIEME ALLA FOTOCOPIA DI UN DOCUMENTO DI IDENTITA' E DEL CODICE FISCALE A Erfap Lazio Largo Ascianghi, 5 Roma - tel.06/58335028 Fax 06/5809624 e-mail erfaplazio@erfaplazio.org



Unione Europea
Fondo Sociale Europeo



**MINISTERO DEL LAVORO,
DELLA SALUTE E DELLE POLITICHE SOCIALI**

Direzione Generale per le Politiche
per l'Orientamento e la Formazione

POLO Formativo



Regione Lazio
Direzione Regionale
Istruzione, Programmazione
dell' Offerta Scolastica e
Formativa e Diritto allo Studio

TECNICO SUPERIORE PER LA COMUNICAZIONE NEI BENI CULTURALI (codice corso 17786)

Autorizzato e finanziato dalla Regione Lazio e dall'Unione Europea

Determinazione n° D1815 del 22.06.2009 Direzione Regionale Istruzione, Programmazione dell' Offerta Scolastica e Formativa e Diritto allo Studio

***FORMEDIL REGIONALE LAZIO**

(*Ente Capofila del Polo)

Corso per 20 allievi più i primi successivi 4 in graduatoria, in qualità di uditori;

- L'obiettivo del corso è quello di formare una figura professionale a cui è affidato il compito di progettare il piano di comunicazione dei "luoghi della cultura" in relazione ai contesti territoriali in cui sono inseriti. Il comunicatore dei beni culturali si colloca sotto la direzione e con essa collabora a sviluppare le strategie comunicative interne ed esterne alla struttura, ricercando le possibili fonti di finanziamento; Ha una conoscenza approfondita del marketing culturale e territoriale. Conosce e si aggiorna sul sistema normativo di riferimento. Conosce la storia del patrimonio culturale locale, nazionale e internazionale e le teorie antropologiche e sociologiche sul collezionismo e la rappresentazione. Ha doti relazionali che applica al coordinamento dei gruppi di lavoro e alle attività di relazione con gli altri enti e istituti di ricerca pubblici e privati. Le attività didattiche prevedono l'utilizzo della metodologia di formazione - intervento. All'autoimprenditorialità e alla capacità di ricerca finanziamenti sarà data massima attenzione per permettere agli studenti di costituire soggetti imprenditoriali capaci di immaginarsi nel nuovo mercato dei beni culturali
- La partecipazione al corso è gratuita;
- La frequenza è obbligatoria.

Durata complessiva del corso è di ore 800 di cui 480 ore di aula e ore 320 di stage.

Sede del corso: Roma , largo Ascianghi, 5.

DESTINATARI E REQUISITI DI ISCRIZIONE:

- età superiore ai 18 anni;
- giovani e adulti inoccupati, disoccupati o occupati in possesso del diploma di scuola media superiore o di titolo di studio superiore o utenti non in possesso del diploma di Scuola Media Superiore, che dovranno superare le prove di accertamento delle competenze (riferite al 3° liv. Delle competenze alfabetiche e matematiche della scala IALS-SIALS, così come indicato nell'art. 5 del D.L. n. 436/2000 ed esplicitato nell'Al. E delle linee guida per la programmazione dei percorsi del sistema dell'Istruzione e della Formazione Tecnica Superiore (IFTS) e delle misure per l'integrazione dei sistemi formativi per l'anno 2009.;
- possesso dei requisiti suddetti alla data di scadenza del presente Bando.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE:

Compilazione del fac-simile di domanda, in carta semplice, allegando in copia la documentazione relativa al possesso dei requisiti richiesti.

I diplomati: certificato superamento esame di stato (anche in autocertificazione).

Le domande di ammissione devono pervenire entro il termine prorogabile del 19/10/09 ai seguenti indirizzi:

FORMEDIL REGIONALE LAZIO, via Filippo Fiorentini ,7 – Roma;

ERFAP LAZIO largo Ascianghi, 5 – Roma;

non saranno prese in considerazione le domande comunque pervenute dopo tale data.

MODALITÀ DI SELEZIONE ED AMMISSIONE AL CORSO:

L'accertamento dei requisiti e la selezione saranno effettuate da un'apposita Commissione, indicata dal Comitato Tecnico Scientifico e presieduta da un rappresentante regionale.

Modalità: le prove selettive per l'accertamento delle conoscenze di base da parte dei candidati, consisteranno in: un test e un colloquio motivazionale.

L'elenco dei candidati ammessi alla selezione, la sede, la data e l'orario della selezione verranno indicate il giorno 21/10/09 con apposito avviso presso

FORMEDIL REGIONALE LAZIO, via Filippo Fiorentini ,7 – Roma

ERFAP LAZIO largo Ascianghi, 5 - Roma e pubblicato sul sito www.erfaplazio.org.

L'inizio del Corso è previsto, salva diversa comunicazione, per il giorno 04/11/09.

ESAMI E CERTIFICAZIONE FINALE DEL TITOLO:

Saranno ammessi all'esame finale coloro che avranno frequentato almeno l'80% del percorso formativo. Agli aventi titolo sarà rilasciato un Certificato di specializzazione tecnica superiore, valido in ambito nazionale, nonché un Attestato regionale di qualificazione professionale di secondo livello. Dichiarazione sul riconoscimento dei crediti per il reingresso all'Università.

INFORMAZIONI:

- Per informazioni rivolgersi al personale di segreteria presso:
- FORMEDIL REGIONALE LAZIO Via Filippo Fiorentini 7 - Roma- tutti i giorni feriali dalla ore 09,00 alle ore 13,00 e dalle 14,00 alle 17,00 al numero telefonico 06/4064897, Fax 06/4064833, e-mail info@formedilazio.it;
- ERFAP LAZIO largo Ascianghi 5, Roma, tutti i giorni feriali dalla ore 09,00 alle ore 13,00 e dalle 14,00 alle 17,00 al numero telefonico 06/58335028 fax. 06/5809624 e-mail staffits.erfap@gmail.com - erfaplazio.org .

I dati dei candidati saranno trattati ai sensi della legge n.196/2003.

Il Legale Rappresentante Ente Gestore

(Tonino Capogna)

L'Assessore

L'ASSESSORE
(Marco Di Stefano)

CORSO GRATUITO IFTS

TECNICO SUPERIORE PER LA COMUNICAZIONE NEI BENI CULTURALI

PROMOSSO E REALIZZATO DA

ERFAP LAZIO

CONFSERVIZI
LAZIO

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
ROMA LA SAPIENZA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
ROMA TRE (CROMA)

LICEO GINNASIO
STATALE "T.TASSO"

LICEO ARTISTICO STATALE
"A. CARAVILLANI"

I percorsi I.F.T.S. (Istruzione e Formazione Tecnica Superiore) hanno la finalità di ridurre la disoccupazione favorendo la collocazione dei partecipanti nel mondo del lavoro attraverso la creazione di nuove professioni. Il corso IFTS "Tecnico Superiore della comunicazione nei Beni Culturali" è un progetto finanziato dal Fondo Sociale Europeo – Obiettivo 3 – C3 e si propone di formare tale figura professionale sulla base delle esigenze espresse dalle aziende presenti sul territorio della Regione Lazio. Il corso della durata di 800 ore, si articola in: 480 h d'aula e 320 h di stage.

LA FIGURA PROFESSIONALE

Il **Tecnico Superiore per la Comunicazione nei Beni Culturali** è la figura a cui è affidato il compito di progettare e sostenere il piano e il processo della comunicazione dei "luoghi della cultura" in relazione ai contesti territoriali in cui sono inseriti.

Musei, siti archeologici, monumenti d'interesse storico-artistico, archivi, biblioteche, esposizioni temporanee, potranno avvalersi di una figura in grado di gestire la complessità dei processi comunicativi in cui sono coinvolti i beni culturali e di offrire soluzioni sostenibili alle esigenze della loro promozione e valorizzazione, garanti della necessità di tutela. Il comunicatore dei beni culturali si colloca sotto la direzione e con essa collabora alla realizzazione del piano di comunicazione, ricercando le possibili fonti di finanziamento. Aiuta a sviluppare le strategie comunicative interne ed esterne alla struttura. Coordina le indagini sui pubblici. Progetta l'identità visiva in relazione al contesto territoriale in cui si colloca la struttura.

Ha una conoscenza approfondita del marketing culturale e territoriale. Conosce e si aggiorna sul sistema normativo di riferimento. Conosce la storia del patrimonio culturale locale, nazionale e internazionale e le teorie antropologiche e sociologiche sul collezionismo e la rappresentazione.

Ha doti relazionali che applica al coordinamento dei gruppi di lavoro e alle attività di relazione con altri enti e istituti di ricerca pubblici e privati, sa reperire fondi per il finanziamento di progetti.

Le attività didattiche prevedono l'utilizzo della metodologia di apprendimento della formazione-intervento®. Principio ispiratore di tale metodologia è il progettare per apprendere. Sin dall'inizio del corso, lo studente è messo in condizione di redigere il progetto di un piano di comunicazione per uno dei siti museali o archeologici messi a disposizione da diversi comuni del territorio regionale. Questi offriranno agli studenti la possibilità di stage e collaboreranno con essi nella ricerca delle informazioni necessarie alla stesura del progetto, Aula e Stage si alterneranno e intratteranno in un percorso di apprendimento che sarà arricchito dall'esperienza di docenti e professionisti del settore della COMUNICAZIONE E MARKETING DEI BENI CULTURALI. Verranno affrontate le tematiche della promozione, della pubblicità, della comunicazione interna, delle azioni di advertising e merchandising e tutto quanto richiesto dall'elaborazione di un piano di comunicazione dei beni culturali. Infine all'autoimprenditorialità e alla capacità di ricerca finanziamenti sarà data massima attenzione per permettere agli studenti di costituire soggetti imprenditoriali capaci di immaginarsi nel nuovo mercato dei beni culturali.

A CHI È RIVOLTO

A Inoccupati/e, Disoccupati/e e Occupati/e con Diploma di Scuola Media Superiore o Titolo di Studio Superiore.

NUMERO PARTECIPANTI: 20 + 4 uditori

COSTI E PRESTAZIONI: il corso è **GRATUITO** e prevede l'assistenza completa per materiale didattico, attrezzature, tutoring . E' inoltre previsto un buono pasto per le giornate di stage.

I VANTAGGI

Questo sistema prevede il riconoscimento di **Crediti Formativi Universitari (CFU)**.

Nello specifico prevede i seguenti Crediti:

- La **Facoltà di Scienze della Comunicazione** dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" riconosce un numero di **crediti formativi universitari (CFU)** pari a un minimo di ventidue e un massimo di trenta da utilizzare nell'ambito dei propri corsi di Laurea;
- La **Facoltà di Economia Federico Caffè** - Università degli Studi "Roma Tre" – riconosce un numero di **crediti formativi universitari (CFU)** pari a nove crediti da utilizzare nei propri corsi di Laurea;

Le competenze acquisite sono riconosciute oltre che dall'Università, dalla Regione Lazio con rilascio di **Certificazione di Specializzazione Tecnica Superiore di IV Livello Europeo e dell'Attestato di Qualifica di II livello** .

Sintesi dei principali insegnamenti

OPPORTUNITA' SUL TERRITORIO E SVILUPPO IMPRENDITORIALE

L'impresa e la sua organizzazione e realizzazione dell'idea d'impresa

Ricerca finanziamenti

METODOLOGIA FORMAZIONE-INTERVENTO

Metodologia della Formazione Intervento

ANTROPOLOGIA DEL PATRIMONIO

Antropologia museale, etnografia del patrimonio

Pianificazione culturale

STRATEGIE COMUNICATIVE

Strategie di pubblicità e comunicazione integrata

Pianificazione media nelle strategie comunicative

MARKETING

Marketing di base, marketing turistico e territoriale

Statistica per i beni culturali

COMUNICAZIONE

Comunicazione interpersonale e gestione delle dinamiche di gruppo

COMUNICAZIONE DEI BENI CULTURALI

I nuovi media per la valorizzazione dei beni culturali

L'ufficio stampa nella comunicazione della cultura

ORGANIZZAZIONE EVENTI

Ideazione e organizzazione di eventi culturali

Eventi artistici (progettazione allestimento e direzione artistica)

STORIA DELL'ARTE

Elementi di storia dell'arte antica, moderna e contemporanea

Teoria e pratica della percezione visiva

COMPETENZE GIURIDICHE

Le norme di diritto nazionale, comunitario, internazionale

LA SICUREZZA E LA PREVENZIONE

La sicurezza e la prevenzione

MODALITA' DI SELEZIONE:

I partecipanti dovranno sostenere una selezione che consisterà in una prova scritta e in un colloquio motivazionale. Saranno elementi di valutazione: l'interesse e l'esperienza maturata nell'ambito del settore dei beni culturali, della storia dell'arte e della comunicazione; la conoscenza dell'inglese; Le date delle selezioni saranno comunicate il giorno **21/10/2009** .

INIZIO ATTIVITÀ FORMATIVE: è previsto, salvo deroghe, per il giorno **4/11/2009**

FREQUENZA:

La frequenza al corso è obbligatoria. E' consentito un numero massimo di ore di assenza, a qualsiasi titolo, del 20% del totale delle ore previste. Il superamento di tale limite comporta l'esclusione dal Corso.

ISCRIZIONI

Le domande di iscrizione, da scaricare sul sito **www.erfaplazio.org**, dovranno pervenire firmate insieme alla fotocopia di un documento d'identità e del codice fiscale entro il termine improrogabile del **19/10/2009** al seguente indirizzo:

ERFAP Lazio – Largo Ascianghi 5, 00154 Roma fax. 06 5809624

PERIODO DI SVOLGIMENTO DEL CORSO:

Da novembre 2009 a Giugno 2010, salvo modifiche al calendario.

SEDE DEL CORSO:

Attività d'aula e di laboratorio presso la sede ERFAP Lazio in Roma e presso gli Enti convenzionati per la realizzazione del percorso formativo; Stage presso amministrazioni pubbliche del territorio regionale.

INFORMAZIONI:

contattare tutti i giorni feriali dalla ore 09,30 alle ore 17,30:

ERFAP LAZIO Ente Regionale per la Formazione e l'Addestramento Professionale - Servizi per l'occupazione e lo sviluppo del territorio

Largo Ascianghi 5, 00154 Roma - tel. 06 58335028 fax. 06 5809624

www.erfaplazio.org - e-mail: erfaplazio@erfaplazio.org



Unione Europea
Fondo Sociale Europeo



Regione Lazio
Direzione Regionale Formazione Professionale, FSE e altri
Interventi Cofinanziati



Ministero della Pubblica Istruzione



ATS TRA FORMEDIL REGIONALE LAZIO, ERFAP LAZIO, MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI UFFICIO DEL SEGRETARIO GENERALE AREA BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI, ACER, CEFME, CTP, ENEA, ENTE PARCO APPIA ANTICA, ITALIA NOSTRA, ESEV, FACOLTA' "VALLE GIULIA"- UNIVERSITA' LA SAPIENZA, IIS "VIA LUISA DI SAVOIA 14", ITCG L.B. ALBERTI, A.S., EDIL FORMAZIONE RIETI, ESEL, CERIS SVILUPPO LOCALE, LEARNING COMMUNITY, LICEO GINNASIO "T. TASSO", LICEO ARTISTICO "A. CARAVILLANI, CLES, CROMA - UNIVERSITA' DEGLI STUDI "ROMA TRE", FACOLTA' DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE-UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA", ENPOWERING, CONFSERVIZI LAZIO.

Prot. N°

DOMANDA DI ISCRIZIONE

Il/la sottoscritto/a _____

Chiede di essere iscritto/a al corso per:

TECNICO SUPERIORE PER LA COMUNICAZIONE NEI BENI CULTURALI

A tal fine ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. n° 445 del 28/12/2000 dichiara sotto la propria responsabilità di essere:

Nato/a a: _____ Prov. di (_____) il _____
 Residente a _____ CAP _____
 Via/Piazza _____ n° _____
 Tel/cell: _____ / _____ Cod. Fisc. _____
 e-mail : _____

In possesso dei seguenti requisiti (barrare la casella):

- Età superiore ai 18 anni
 Adulti inoccupati o disoccupati
 Adulti occupati

In possesso del seguente titolo di studio (barrare la casella):

- Diploma di scuola media superiore (Specificare) _____
 Non in possesso del Diploma di scuola media superiore

e dichiara inoltre di:

- appartenere alle categorie svantaggiate non appartenere alle categorie svantaggiate

Il sottoscritto si impegna altresì a ripresentare la domanda di iscrizione al momento dell'emissione del bando Venuto/a a conoscenza del CORSO tramite: (specificare il mezzo es: locandina, conoscenti, Cilo, etc)

Con la compilazione e firma della presente acconsento all'utilizzo dei dati ivi contenuti ai sensi del D. Lgs. 196/2003

Data _____

Firma del Richiedente

In allegato:

- Copia documento di identità
- Copia del codice fiscale

Formedil Regionale Lazio:

Via Filippo Fiorentini, 7 – tel. 06/4064897 Fax 06/4064833 e-mail info@formedilazio.it

Erfap Lazio:

largo Ascianghi, 5 Roma - tel. 06/58335028 Fax 06/5809624 e-mail erfaplazio@erfaplazio.org