



Circolare n. 254

Roma, 18 ottobre 2007

**Ministero**  
**per i Beni e le Attività Culturali**  
*Direzione generale per gli affari generali, il bilancio,*  
*le risorse umane e la formazione*  
Servizio II

A tutti i Direttori degli Uffici e  
Istituti centrali e periferici

LORO SEDI

Risposta al foglio del  
N°

Prot. N° 32650      Allegati N°  
Class. 04.22.04/2.62  
OGGETTO: Trasmissione accordo.

Si trasmette l'accordo Amministrazione/OO.SS., sottoscritto in data 18 ottobre 2007.

Tale accordo integra il precedente accordo concernente il finanziamento delle procedure di riqualificazione tra le aree.

IL DIRETTORE DEL SERVIZIO II  
(dott. Mauro Cotone)



# Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione generale per gli Affari generali, il Bilancio, le Risorse umane e la Formazione

## ACCORDO INTEGRATIVO ALL'ACCORDO CONCERNENTE IL FINANZIAMENTO DELLE PROCEDURE DI RIQUALIFICAZIONE TRA LE AREE

### LE PARTI

**VISTO** l'accordo del 31 ottobre 2006 con il quale sono state destinate le somme residue del fondo unico di amministrazione anno 2005 alle procedure dei passaggi tra le aree ai sensi dell'art. 15 del CCNL 1998/2001.

**VISTA** la disponibilità residua del Fondo Unico di Amministrazione per l'anno 2006 ;

**CONSIDERATA** la necessità di procedere ad una integrazione di fondi pari ad € 987.262,11;

### CONCORDANO

**Art. 1)** Di destinare una quota del F.U.A. 2006 pari ad € 987.262,11 all'incremento dell'importo già stanziato pari ad € 8.684.922,78 per le procedure dei passaggi tra le aree ai sensi dell'art. 15 del CCNL 1998/2001, per un importo complessivo di € 9.672.184,89.

Roma, 18 ottobre 2007 .

IL DIRETTORE GENERALE PER GLI  
AFFARI GENERALI, IL BILANCIO, LE  
RISORSE UMANE E LA FORMAZIONE

AREA RICERCA INNOVAZIONE E  
ORGANIZZAZIONE

AREA BENI CULTURALI E  
PAESAGGISTICI

CGIL

CISL

UIL



# Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione generale per gli Affari generali, il Bilancio, le Risorse umane e la Formazione

AREA ARCHIVI E BIBLIOTECHE

FLP

-----  
AREA SPETTACOLO

-----  
CONFSAL / UNSA / SNABCA

-----  
IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE  
GENERALE PER L'INNOVAZIONE  
TECNOLOGICA E LA PROMOZIONE

-----  
RDB/CUB

-----  
*P* IL DIRETTORE GENERALE DELLA  
DIREZIONE GENERALE PER IL  
PATRIMONIO STORICO ARTISTICO ED  
ETNOANTROPOLOGICO

-----  
IL DIRETTORE GENERALE DELLA  
DIREZIONE  
GENERALE PER I BENI ARCHITETTONICI  
E PAESAGGISTICI

-----  
IL DIRETTORE GENERALE DELLA  
DIREZIONE GENERALE PER I BENI  
ARCHEOLOGICI

-----  
*P* IL DIRETTORE GENERALE DELLA  
DIREZIONE  
GENERALE PER GLI ARCHIVI

-----  
IL DIRETTORE GENERALE DELLA  
DIREZIONE



# *Ministero per i Beni e le Attività Culturali*

Direzione generale per gli Affari generali, il Bilancio, le Risorse umane e la Formazione

GENERALE PER I BENI LIBRARI  
E GLI ISTITUTI CULTURALI

---

IL DIRETTORE GENERALE DELLA  
DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA

---

IL DIRETTORE GENERALE DELLA  
DIREZIONE GENERALE PER LO  
SPETTACOLO DAL VIVO

---