



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
 Direzione Generale per il bilancio e la
 programmazione economica, la promozione,
 la qualità e la standardizzazione delle
 procedure

Servizio IV
 Comunicazione e Promozione

Roma, 22/12/2008

Alle Direzioni Generali

Agli Istituti Centrali

Alle Direzioni Regionali

Alla Soprintendenza Archivistica
 per il Trentino Alto Adige

Alla Soprintendenza Archivistica
 per la Sicilia

Loro sedi

Prot. n. 9857 del 21.04.08/8.2

OGGETTO: XVI Salone dell'Arte del Restauro e della Conservazione dei Beni Culturali e Ambientali. Ferrara, 25-28 marzo 2009.

Il MiBAC partecipa al Salone dell'Arte del Restauro e della Conservazione dei Beni Culturali e Ambientali, giunto alla XVI edizione.

Il MiBAC da anni assicura la propria presenza in questa che è tra le più importanti rassegne italiane interamente dedicate al restauro, alla conservazione e alla tutela del patrimonio storico, artistico e paesaggistico, per rafforzare il ruolo di coordinamento nazionale sulle specifiche tematiche del restauro, svolto dal Ministero come proprio compito istituzionale e per promuoverne un interesse sempre maggiore.

Il restauro è da sempre una delle attività più significative per il nostro Paese ed ha effetti sul turismo culturale, sulla tecnologia, sulla responsabilità sociale ed ambientale e sulla politica italiana nel mondo.

Il tema proposto quest'anno "L'innovazione per un restauro sostenibile" sarà anche oggetto di uno specifico convegno/dibattito che si terrà all'apertura della manifestazione il giorno 25 marzo.

M

Questo tema vuole essere da un lato l'occasione per rilanciare e affermare il ruolo primario, riconosciuto a livello internazionale, che l'Italia ha sempre avuto nel settore del restauro, dall'altro, per confrontarsi con l'attualissima questione, affrontata in tutto il mondo, della tutela dell'ambiente e dei sistemi eco-compatibili abbinati al restauro, sulla quale l'Italia non può esimersi dal dare il proprio rilevante contributo.

In particolare si vogliono affrontare una serie di problematiche legate sia all'utilizzo di nuove tecnologie e delle relative strumentazioni che alle nuove frontiere nell'utilizzo di prodotti compatibili con l'ambiente.

Il MiBAC, oltre che ad impegnarsi nell'allestimento di un grande spazio espositivo, completa la sua attività con un ricco calendario di convegni e seminari che approfondiscono e arricchiscono il programma al quale partecipano relatori di fama nazionale e internazionale.

Nello stand istituzionale verranno presentati i progetti di restauro più innovativi e rappresentativi delle tecniche e teorie sperimentate negli ultimi anni.

Come per ogni manifestazione fieristica verrà realizzato un opuscolo in cui verranno pubblicati i progetti relativi al tema che si riterrà opportuno mettere in evidenza.

A tal fine si richiede di far pervenire entro il 19 febbraio p.v. i seguenti materiali:

per il catalogo Ente fiera

- scheda dell'Istituto (ragione sociale – indirizzo – località – tel. fax – sito internet – e-mail – anno di fondazione – referente – descrizione attività – anni di partecipazione alla fiera);
- testo del Direttore dell'Istituto;
- foto ad alta definizione con didascalia

per l'allestimento dello stand

- materiale informatico (cd rom/video) che i nostri tecnici provvederanno ad assemblare in base alle postazioni previste;
- foto ad alta risoluzione 1-2 per ogni progetto accompagnate da una breve descrizione max 5 righe – dicitura esatta dell'Istituto.

per l'opuscolo MiBAC

- 1-2 cartelle per ogni progetto, non presentato negli anni precedenti, con il relativo autore;
- foto ad alta risoluzione formato tif 300 dpi, accompagnate da didascalia;
- Istituto con indirizzo, nome del soprintendente o direttore, n. di telefono, fax, e-mail e sito Internet.

per gli incontri, laboratori e seminari

- titolo dell'incontro;
- breve descrizione;
- nome del relatore;
- istituto organizzatore.

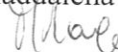
Le Direzioni Regionali e le Soprintendenze Archivistiche del Trentino Alto-Adige e della Sicilia, nell'ambito della loro attività di coordinamento, dovranno curare la raccolta dei materiali, provenienti dagli Istituti territoriali di competenza, valutando la fattibilità e la coerenza delle proposte del territorio da inoltrare a questa Direzione Generale.

Al fine di dare un'immagine completa ed esaustiva del MiBAC, si confida in una grande partecipazione.

Si ringrazia per la cortese collaborazione che si vorrà accordare anche nel rispetto dei tempi.

IL DIRETTORE GENERALE

Maddalena Ragni



Serv. IV Promozione e Comunicazione

Responsabile: Antonella Mosca

Referenti: Maria, Angela Siciliano, Antonella Corona, Monica Bartocci

tel. 06/67232634 - 2548 - 2637 Fax 6723 2538

ferrara@beniculturali.it



Via del Collegio Romano, 27 - 00186 ROMA

tel. 06.67232851 - 2635 - 2634 fax 06.67232538 e mail eventi@beniculturali.it