



Circolare n. 90

Roma, 04-05-2006

Ministero
per i Beni e le Attività Culturali
Dipartimento per la ricerca, l'innovazione e
l'organizzazione
Direzione generale per gli affari generali, il bilancio,
le risorse umane e la formazione
Servizio II

Ai direttori degli Uffici e Istituti
centrali e periferici

LORO SEDI

Prot. N° 16642 Allegati N°
Class. 04.22.10/20.1

Risposta al foglio del
N°

OGGETTO: Progetto apertura straordinaria 1 maggio 2006.

Con circolare 87 del 27 aprile 2006 questa Direzione Generale ha pubblicato il progetto denominato "Apertura straordinaria del 1° maggio 2006", riportando nelle tabelle allegate l'elenco dei siti per i quali si prevedeva l'apertura, con indicazione delle unità e dei relativi costi.

Successivamente, sono emerse alcune difformità tra il contenuto delle tabelle e gli esiti degli incontri di contrattazione tenutisi presso i seguenti Istituti, con riferimento ad alcuni specifici siti dipendenti:

- Soprintendenza per i beni archeologici di Firenze;
- Soprintendenza per i beni archeologici di Salerno;
- Soprintendenza per i beni archeologici di Milano;
- Soprintendenza per i beni archeologici del Lazio.

Inoltre, non risultava recepita la contrattazione svoltasi presso l'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione.

Al fine di consentire il regolare svolgimento delle aperture, questa Direzione Generale, nella giornata del 28 aprile, ha autorizzato gli Istituti interessati ad effettuare l'apertura nelle modalità risultanti dagli incontri di contrattazione, portando poi al tavolo nazionale un nuovo accordo sostitutivo del precedente.

Si allega pertanto l'accordo sottoscritto in data 3 maggio 2006, che recepisce le integrazioni di cui sopra, rendendo pienamente conto delle aperture straordinarie effettivamente svolte.

IL DIRETTORE DEL SERVIZIO II
(dott. Mauro Cotone)



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DIREZIONE GENERALE PER GLI AFFARI GENERALI, IL BILANCIO, LE
RISORSE UMANE E LA FORMAZIONE**

**Accordo integrativo
APERTURA STRAORDINARIA DEL 1° MAGGIO 2006**

L'Amministrazione e le OO.SS.

Visto l'accordo sottoscritto in data 27 aprile concernente l'apertura straordinaria del 1° maggio 2006;

Viste le note con le quali i seguenti Istituti hanno richiesto un'integrazione delle tabelle allegate, in quanto le indicazioni contenute nelle tabelle non corrispondevano agli esiti della contrattazione locale tenutasi presso gli Istituti stessi:

- Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione;
 - Soprintendenza per i beni archeologici di Milano;
 - Soprintendenza per i beni archeologici di Salerno;
 - Soprintendenza per i beni archeologici di Firenze;
 - Soprintendenza per i beni archeologici del Lazio;
- Ritenuto** di dover procedere alla relativa integrazione;

stipulano il presente accordo

1) Le tabelle allegate all'accordo sottoscritto in data 27 aprile 2006 concernente l'apertura del 1° maggio 2006 sono sostituite dalle tabelle allegate al presente accordo.

2) L'onere del progetto, previsto inizialmente per € 782.405,84, è rideterminato nella somma complessiva pari ad € **777.986,93** e grava sulle disponibilità del Fondo Unico di Amministrazione 2005.

Roma, 3 maggio 2006

PER L'AMMINISTRAZIONE

IL DIRETTORE GENERALE PER GLI
AFFARI GENERALI, IL BILANCIO, LE
RISORSE UMANE E LA FORMAZIONE

PER LE OO.SS
CGIL



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIPARTIMENTO PER I BENI CULTURALI
E PAESAGGISTICI

DIPARTIMENTO PER LA RICERCA,
L'INNOVAZIONE E L'ORGANIZZAZIONE

DIPARTIMENTO PER I BENI
ARCHIVISTICI E LIBRARI

DIPARTIMENTO PER LO SPETTACOLO E
LO SPORT

IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE
GENERALE PER L'INNOVAZIONE
TECNOLOGICA E LA PROMOZIONE

IL DIRETTORE GENERALE DELLA
DIREZIONE
GENERALE PER IL PATRIMONIO
STORICO, ARTISTICO
E ETNOANTROPOLOGICO

IL DIRETTORE GENERALE DELLA
DIREZIONE
GENERALE PER I BENI ARCHITETTONICI
E PAESAGGISTICI

IL DIRETTORE GENERALE DELLA
DIREZIONE GENERALE DEI BENI
ARCHEOLOGICI

CISL

UIL

FLP

CONFSAL/LNSA/SNABCA

INTESA

RDB/CUB



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

IL DIRETTORE GENERALE DELLA
DIREZIONE
GENERALE PER L'ARCHITETTURA
E L'ARTE CONTEMPORANEA

IL DIRETTORE GENERALE DELLA
DIREZIONE
GENERALE PER GLI ARCHIVI

IL DIRETTORE GENERALE DELLA
DIREZIONE
GENERALE PER I BENI LIBRARI
E GLI ISTITUTI CULTURALI

IL DIRETTORE GENERALE DELLA
DIREZIONE GENERALE PER IL
CINEMA

IL DIRETTORE GENERALE DELLA
DIREZIONE GENERALE PER LO
SPETTACOLO DAL VIVO
