



Roma, 25.05.2006

**Ministero
dei Beni e delle Attività Culturali**
*Dipartimento per la ricerca, l'innovazione e
l'organizzazione*
*Direzione generale per gli affari generali, il bilancio,
le risorse umane e la formazione*
Servizio II

Ai direttori degli Uffici e Istituti
centrali e periferici

LORO SEDI

Prot. N° 19698 Allegati N°
Class. 16.01.07/32.11

Risposta al foglio del
N°

OGGETTO: Concorso a 11 posti di dirigente Storico dell'arte. Commissione
giudicatrice.

Si rende noto che la Commissione giudicatrice del concorso indicato in
oggetto, il cui bando è stato pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 24 febbraio
2006, è stata costituita con l'allegato DD 16 maggio 2006.

Le prove scritte del concorso, come da avviso pubblicato nella Gazzetta
Ufficiale del 28 aprile 2006, si svolgeranno nei giorni 19, 20 e 21 giugno 2006
presso la sede dell'Hotel Ergife, Via Aurelia 619, Roma.

I candidati sono convocati alle ore 8,00.

IL DIRETTORE GENERALE
(prof. Alfredo Giacomazzi)

R



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Dipartimento per la Ricerca, l'Innovazione e l'Organizzazione
Direzione generale per gli Affari generali, il Bilancio, le Risorse umane e la Formazione
Servizio II

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni e integrazioni, ed in particolare l'art. 28;

VISTO il DPR 24 settembre 2004, n. 272, "Regolamento di disciplina in materia di accesso alla qualifica di dirigente, ai sensi dell'articolo 28, comma 5, del D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165";

VISTO il DD 16 febbraio 2006, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 24 febbraio 2006, con il quale è stato indetto un concorso a 11 posti di dirigente Storico dell'arte;

RITENUTO di dover istituire la commissione giudicatrice del predetto concorso;

VISTA la nota 5959 del 16 maggio 2006, con la quale il rettore dell'Università degli Studi "G. D'Annunzio", di Chieti-Pescara, designa per la citata Commissione il prof. Fabio BENZI, docente di Storia dell'arte contemporanea presso la Facoltà di Lettere e Filosofia;

VISTA la nota 5940 del 16 maggio 2006, con la quale il rettore dell'Università degli Studi "G. D'Annunzio", di Chieti-Pescara, designa per la citata Commissione il prof. Alessandro TOMEI, docente di Storia dell'arte medioevale presso la Facoltà di Lettere e Filosofia;

VISTA la nota del 15 maggio 2006, con la quale l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" comunica la designazione, nella citata Commissione, del prof. ordinario di Storia dell'arte moderna Silvia DANESI SQUARZINA, in qualità di titolare, e del prof. ordinario di Storia dell'arte moderna Alessandro ZUCCARI in qualità di membro supplente;

DECRETA:

La commissione del concorso a 11 posti di dirigente Storico dell'arte citato nelle premesse, indetto con DD 16 febbraio 2006, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 24 febbraio 2006, è così costituita:

Art. 1) Componenti titolari

PRESIDENTE: prof. Fabio BENZI, docente di Storia dell'arte contemporanea presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi "G. D'Annunzio", di Chieti-Pescara.

MEMBRI:

- prof. Antonio PAOLUCCI, dirigente di seconda fascia del Ministero per i Beni e le Attività Culturali con incarico di prima fascia quale Direttore



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Dipartimento per la Ricerca, l'Innovazione e l'Organizzazione
Direzione generale per gli Affari generali, il Bilancio, le Risorse umane e la Formazione
Servizio II

Regionale per i Beni culturali e paesaggistici della Toscana: membro esperto;

- prof.ssa Silvia DANESI SQUARZINA, prof.ssa di prima fascia di Storia dell'arte moderna dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

SEGRETARIO: dott.ssa Maria Pia SCOPPOLA, Archivista di Stato direttore coordinatore in servizio presso la Direzione Generale per gli Affari generali, il Bilancio, le Risorse umane e la Formazione.

Art. 2) Componenti supplenti

PRESIDENTE: prof. Mario SERIO, dirigente di prima fascia del Ministero per i Beni e le Attività Culturali in quiescenza dal 1 aprile 2005.

MEMBRI:

- prof. Alessandro TOMEI, docente di Storia dell'arte medioevale presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi "G. D'Annunzio", di Chieti-Pescara;
- prof. Alessandro ZUCCARI, prof. Ordinario di Storia dell'arte moderna dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

Roma, 16 maggio 2006

IL DIRETTORE GENERALE
(prof. Alfredo Giacomazzi)