



FEDERAZIONE CONFSAL-UNSA

COORDINAMENTO NAZIONALE BENI CULTURALI

c/o Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma

Tel. 0667232348 - 2889 Fax. 066785552

info@unsabeniculturali.it - www.unsabeniculturali.it

Prot. n. 501/12

Roma, 12 novembre 2012

A tutti i Dirigenti Sindacali CONFSAL-UNSA Beni Culturali

A tutte le R.S.U. CONFSAL-UNSA Beni Culturali

A tutti i lavoratori del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

LORO SEDI

COMUNICATO N. 63/12

PROGETTO NAZIONALE DI “APERTURA STRAORDINARIA DI ARCHIVI DI STATO E DI BIBLIOTECHE PUBBLICHE STATALI DENOMINATO CARTE DI NATALE 2012”

FIRMATA L'IPOTESI DI ACCORDO

Così come anticipato nel nostro precedente comunicato, oggi si è tenuta la prevista riunione di Contrattazione Nazionale avente per oggetto: **progetto nazionale di “apertura straordinaria di archivi di stato e di biblioteche pubbliche statali denominato carte di natale 2012”**.

Dopo la necessaria presentazione del progetto da parte delle Direzioni Generali competenti, ogni Organizzazione Sindacale ha espresso il proprio parere in merito.

Da parte nostra c'è stata un'opinione pienamente positiva sia perché tale progetto è stato fortemente voluto dalle OO.SS. nonché per il fatto che un'apertura straordinaria di Archivi di stato e di Biblioteche pubbliche statali non potrà che dare la possibilità di aprire le porte di questi luoghi di cultura anche ai “non addetti ai lavori”, ovvero non solo agli studiosi ma anche a tutti i cittadini che, normalmente, privilegiano una mostra o un'area archeologica ma spesso dimenticano la ricchezza culturale che si cela dentro una Biblioteca o un Archivio la cui visita è spesso propedeutica proprio ad una successiva presso luoghi d'arte diversi.

Tra le precisazioni che abbiamo fatto, c'è stata quella, richiesta anche da altre OO.SS. di una necessità, per il 2013, di una corretta programmazione di iniziative da finanziare con il capitolo 1321.

Tra le varie ed eventuali abbiamo ribadito la nostra posizione di uno scorrimento delle graduatorie della riqualificazione da area B a posizione economica C1 e l'eventualità che ciò avvenga per gli idonei, in via provvisoria, almeno come inquadramento giuridico in attesa di una regolarizzazione futura della loro posizione anche dal punto di vista economico.

Cordiali saluti

IL COORDINAMENTO NAZIONALE
CONFSAL-UNSA BENI CULTURALI



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

IPOTESI DI ACCORDO CONCERNENTE L'APERTURA STRAORDINARIA DI ARCHIVI DI STATO E DI BIBLIOTECHE PUBBLICHE STATALI DENOMINATO "CARTE DI NATALE 2012"

VISTO l'Accordo FUA anno 2011;

VISTO l'Accordo sul progetto di apertura straordinaria del 25 dicembre 2012 e 1° gennaio 2013 sottoscritto in data 30 ottobre 2012;

PREMESSO che, tra le finalità che s'intendono perseguire, rientra l'incremento della fruizione culturale degli Archivi di Stato e delle Biblioteche pubbliche statali;

RILEVATO che la domanda potenziale di fruizione culturale risulta in aumento in occasione delle festività natalizie;

VISTA la proposta progettuale presentata dalla Direzione generale per le Biblioteche, gli Istituti culturali e il Diritto d'autore, dalla Direzione generale per gli Archivi e dalla Direzione generale per la Valorizzazione;

RITENUTO di approvare la predetta proposta progettuale, concernente le aperture straordinarie degli Istituti archivistici e delle Biblioteche pubbliche statali in una domenica prenatalizia individuata nel 16 dicembre 2012, preferibilmente in concomitanza con eventi ed iniziative di valorizzazione;

VERIFICATO l'impegno della Direzione generale per la valorizzazione del patrimonio culturale a dare adeguata informazione delle aperture straordinarie attraverso una campagna di informazione;

L'AMMINISTRAZIONE E LE OO.SS.

1. RESPONSABILI DEL PROGETTO

1. Direzione generale per gli archivi, Direzione generale per le biblioteche, gli istituti culturali e il diritto d'autore e Direzione generale per la Valorizzazione.

2. DESCRIZIONE DEL PROGETTO

1. Nell'ambito della programmazione delle aperture straordinarie nel periodo delle festività natalizie degli istituti dipendenti, la Direzione generale per gli archivi, la Direzione generale per le biblioteche, gli istituti culturali e il diritto d'autore e la Direzione generale per la valorizzazione si propongono di realizzare il progetto di apertura straordinaria degli Archivi di Stato, delle Soprintendenze Archivistiche e delle Biblioteche pubbliche statali in una domenica prenatalizia individuata nel 16 dicembre 2012.
2. Nel comune impegno di una maggiore fruizione e valorizzazione del patrimonio e ampliamento dell'offerta culturale degli Istituti archivistici e delle Biblioteche pubbliche statali, analogamente a quanto si realizza per i siti museali con le aperture straordinarie del 25 dicembre 2012 e del 1° gennaio 2013, il progetto "Carte di Natale" si propone di presentare gli Istituti in argomento in maniera diversa, più nuova ed accattivante puntando alla fidelizzazione di un target non specialistico di qualsiasi fascia d'età e condizione sociale, intercettando l'utenza potenziale, da conquistare all'amore per il libro e del documento nonché all'uso della biblioteca e dell'archivio.



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

3. OBIETTIVI E ATTIVITÀ DEL PROGETTO

1. L'obiettivo del progetto è quello di ampliare la conoscenza degli Archivi di Stato, delle Soprintendenze archivistiche e delle Biblioteche pubbliche statali e delle loro preziose raccolte archivistiche e bibliografiche in particolari giorni festivi prenatalizi, che registrano una intensa movimentazione e concentrazione di persone soprattutto nelle vie dei centri storici delle Città italiane.
2. Ogni Istituto, nell'ambito della massima autonomia organizzativa e compatibilmente con le proprie risorse lavorative, organizzerà:
 - visite guidate dedicate a particolari percorsi storico-artistici;
 - visite guidate dedicate a particolari categorie d'utenza al fine di garantire la massima accessibilità;
 - attività espositive;
 - presentazioni di libri, incontri con gli autori;
 - eventi (musica, danza, teatro) per un pubblico ampio ed eterogeneo.

4. AZIONI DA ATTUARE DA PARTE DEGLI ISTITUTI

1. Gli Istituti interessati trasmetteranno, previa contrattazione decentrata locale, entro e non oltre il 4 dicembre 2012, alla Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale, alla Direzione Generale per gli archivi, alla Direzione Generale per le biblioteche, gli istituti culturali ed il diritto d'autore e alla Direzione Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale, le adesioni al progetto specificando le modalità (orari ed eventi culturali ed iniziative concomitanti) di apertura ed il numero delle unità partecipanti distinte per Area, alle seguenti caselle di posta elettronica.
 - per gli Archivi e le Soprintendenze archivistiche ai seguenti indirizzi festivita2012@beniculturali.it, eventi@beniculturali.it e dg-a@beniculturali.it;
 - per le Biblioteche pubbliche statali ai seguenti indirizzi seguenti indirizzi festivita2012@beniculturali.it, eventi@beniculturali.it e dg-bid.servizioprimo@beniculturali.it

5. DURATA DEL PROGETTO

1. Il progetto sarà realizzato il **16 dicembre 2012**, prevedendo un turno antimeridiano e un turno pomeridiano con un orario di apertura degli Istituti dalle 9,00 alle 20,00. Per esigenze specifiche gli Istituti potranno realizzare il progetto su un turno unico di 6 ore, con apertura antimeridiana ovvero pomeridiana.

6. PARTECIPAZIONE AL PROGETTO

1. Partecipano al progetto gli Istituti afferenti alla Direzione generale per le biblioteche, gli istituti culturali ed il diritto d'autore (ivi comprese le biblioteche universitarie), alla Direzione generale per gli Archivi nonché l'Istituto centrale per il restauro del patrimonio archivistico e librario.
2. Possono partecipare al progetto tutti i dipendenti appartenenti alle aree I, II e III, in servizio presso l'istituto che effettua l'apertura con riferimento ai livelli minimi di sicurezza del sito sia in termini numerici che di professionalità impiegate.



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

3. A tal fine, presso ogni Istituto interessato dovranno essere predisposti appositi elenchi del personale di appartenenza disponibile a partecipare al progetto.
4. In assenza o insufficienza di tale personale, accertata in sede di contrattazione locale, potranno essere utilizzati dipendenti in servizio presso altri istituti dell'amministrazione siti nello stesso Comune.
5. Ciascun dipendente potrà partecipare a un solo turno di sei ore.
6. Sono previste, altresì, le figure di n. 4 coordinatori del progetto (Aree II/ III) nell'ambito della Direzione generale per gli archivi, n. 4 coordinatori del progetto (Aree II/III) nell'ambito Direzione generale per le biblioteche, gli istituti culturali e il diritto d'autore, n. 4 coordinatori del progetto (Aree II/III) nell'ambito Direzione generale per la Valorizzazione e n. 4 coordinatori del progetto (Aree II/III) nell'ambito Direzione generale per l'organizzazione, gli affari generali, l'innovazione, il bilancio e il personale, il cui compenso è pari ad un turno presso gli Istituti.

7. COSTI DEL PROGETTO

1. A ciascun dipendente effettivamente partecipante al progetto saranno corrisposti i seguenti compensi omnicomprensivi, comprendenti le indennità previste per il turno già comandato:
 - Area I/II, € 110,00 al lordo degli oneri del dipendente (per un turno di sei ore);
 - Area III, € 130,00 al lordo degli oneri del dipendente (per un turno di sei ore);
2. Le prestazioni lavorative straordinarie prestate per la realizzazione del progetto non danno diritto al riposo compensativo.
3. L'onere presuntivo del progetto calcolato è di € 595.823,00 al lordo degli oneri di legge, e grava sui residui del FUA A.F. 2011. L'onere definitivo verrà calcolato a consuntivo.

8. VERIFICA FINALE

1. Al termine del progetto dovrà essere svolta la verifica in sede decentrata locale con le RSU e le Organizzazioni sindacali territoriali.
2. I relativi verbali di verifica integrati con le relazioni contenenti l'avvenuto svolgimento degli eventi, il numero dei visitatori, il costo complessivo e il numero delle unità effettivamente partecipanti dovranno essere inviate, entro il 20 gennaio 2013, alle richiamate caselle di posta elettronica:
 - per gli Archivi e le Soprintendenze archivistiche ai seguenti indirizzi festivita2012@beniculturali.it, eventi@beniculturali.it e dg-a@beniculturali.it;
 - per le Biblioteche pubbliche statali ai seguenti indirizzi seguenti indirizzi festivita2012@beniculturali.it, eventi@beniculturali.it e dg-bid.servizioprimo@beniculturali.it
3. La verifica finale con le OO.SS., in sede di contrattazione nazionale, sarà effettuata entro febbraio 2013.

Roma, 12 novembre 2012



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

IL DIRETTORE GENERALE PER
L'ORGANIZZAZIONE, GLI AFFARI GENERALI,
L'INNOVAZIONE, IL BILANCIO ED IL
PERSONALE

CGIL

IL DIRETTORE GENERALE PER LA
VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO
CULTURALE

CISL

IL DIRETTORE GENERALE PER LE
ANTICHITÀ

UIL

IL DIRETTORE GENERALE PER IL
PAESAGGIO, LE BELLE ARTI,
L'ARCHITETTURA E L'ARTE
CONTEMPORANEE

FLP

IL DIRETTORE GENERALE PER GLI ARCHIVI

CONFSAL/UNSA

IL DIRETTORE GENERALE PER LE
BIBLIOTECHE, GLI ISTITUTI CULTURALI ED
IL DIRITTO D'AUTORE

USB/MBCA

IL DIRETTORE GENERALE PER IL CINEMA

UGL/INTESA

IL DIRETTORE GENERALE PER LO
SPETTACOLO DAL VIVO